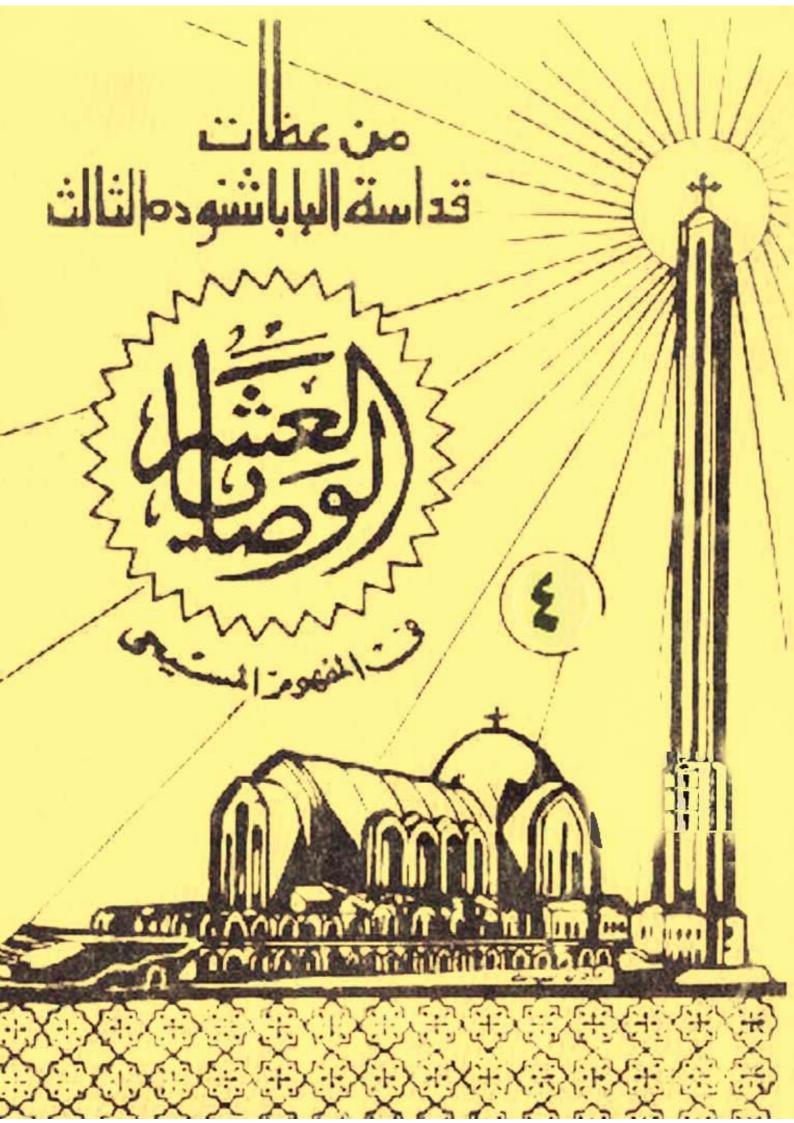




www.st-mgalx.com



الوصايا العشرفي المفهوم المسيحى:

الكتاب الرابع

الوصايا الأربع الأخيرة

لقداسة البابا شنوده الثالث

Contemplations On The Ten Commandments
4- The last four commandments.
by H.H. Pope Shenouda III

3rd reprint Cairo 1980

الطبعة الثالثة القاهرة ١٩٨٠





مَعْرَةُ مَا مَكِنَ الْفِيَّلِيَ وَالْلِغَيْنَ الْمُعَلِّمِةِ وَالْلِغَيْنَ الْمُعَلِّمِةِ وَالْلِغَيْنَ الْمُ المساجا سشستودة المشالمت بابا الإسكندينة معظم يلسف الكانة المرتبة

تصبدير

لم تكن الوصايا العشر ، وصايا خاصة بزمن موسى النبى ، ولا بالعهد القديم فقط ، إنما هى خاصة بكل جيل لأن السماء والأرض تزولان ، وحرف واحد من وصايا الله لا يزول (مت ١٨:٥) .

إنما المسيحية أعطت الوصايا العشر مفهوماً خاصاً ، يتفق مع السمو الذي فهمه المؤمنون في العهد الجديد . و بقيت الوصايا ثابتة ، ولكن مفهومها يتسع ، حب يمنح الله بنهمته مجالاً للتأمل . وما أصدق قول داود النبي :

« لكل كمال رأيت منتهى ، أما وصاياك فواسعة جداً » (مز ۱۱۸ : ۹٦)

وقد ألقيت هذه المحاضرات سنة ١٩٦٧ ، ونشرناها أكثر من مرة ، وها نحن نُعيد طبعها كما ألقيت وقتذاك .

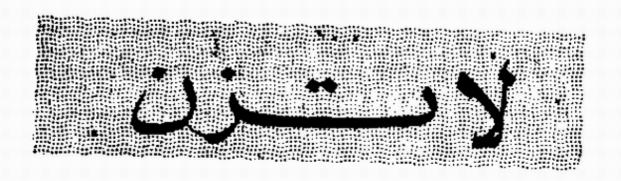
شنوده الثالث

۱۹۸۰/۷/۱ (۲۶ بؤونة) عيد القديس موسى الأسود

فهرسيه

	الموضــوع م		
٧	: لا تزن	السابعة	الوصية
44	: لا تسرق ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰	الثامنة	لوصنية
٧٩	: لا تشهد على قريبك شـهادة زور	التاسعة	الوصية
41	: لا تشــته یا	العاشرة	الوصية

و الحرق الرابات



لا تزن (خر ۲۰: ۲۰)، (تث ٥: ۱۸).
« أم لستم تعلمون أن جسدكم هو هيكل للروح لقدس ٠٠ فمجدوا الله في أجسادكم » ٠٠٠ (٢٠ / ٢٠)

ساعر هذه الخطي

یقول الرسمول « اهربوا من الزنا ۰ کل خطیة یفعلها الانسان هی خارجة عن الجسد ۰ لکن الذی یزنی یخطی، الل جسده ، (اکو ۲ : ۱۸) ۰

• وما هي الخطورة في أن يخطيء الأنسان الي جسده ؟

الخطورة يركزها الرسول في سببين :

السنم تعلمون أن أجسادكم هي أعضاء المسيح الحاخد أعضاء المسيح ، وأجعلها أعضاء زانية الله الحاشا ، ،
 اكو ٦ : ١٥) ،

۲ - « أم لستم تعلمون أن جسدكم هـو هيكل الروح القدس ٠٠٠ وانكم لستم لأنفسكم ٠٠٠ فمجـدوا الله في الجسادكم » (اكو ٦ : ١٩ ، ٢٠) ٠

« أنتم هيكل الله الحي » (٢ كو ٦ : ١٦) • « أما تعلمون أنكم هيكل الله ، وروح الله يسكن فيكم • ان كان أحد يفسد هيكل الله ، فسديفسده الله • لأن هيكل الله مقدس ، الذي أنتم هو ، (اكو ٣ : ١٦ ، ١٧) •

و انه من فرط بشماعتها ، يطنقون عليها اسم « النجاسة »

يقول بطرس الرسدول ان الله « يحفظ الأثمة الى يوم الدين معاقبين ، ولا سديما الذين يذهبون وراء الجسد في شهوة النجاسة » (٢ بط ٢ : ١٠) • وهكذا استخدم تعبير « شهوة النجاسة » بدلا من أن يقول « شهوة الزنا » •

وعندما زنى شكيم مع دينة ابنة يعقوب ويقول الكتاب « وسمع يعقوب أنه نجس دينة ابنته » (تك ٣٤ : ٥) وأما أولاد يعقوب فغضبوا جدا ودبروا حيلة قتلوا بها شكيم وكل رجال مدينته « لأنه كان قد دنس دينة الحتهم » (تك ٣٤ : ١٣ ، ٢٧) « ونهبوا المدينة لأنهم نجسوا أختهم » (تك ٣٤ : ٣٣ ، ٢٧)

ويقول حزقيال النبى عن الرجل الذي يزنى انه و نجس امرأة قريبه » (حز ١١: ١١) • ويقول يهوذا الرسول ان المحتلمين « ينجسون الجسد » (يه ٨) • وقد شرح لنا يوحنا الرسول في سفر الرؤيا « دينونة الزانية العظيمة من أجل « رجاسات ونجاسات زناها » (رؤ ١٧: ١ ، ٤) •

وشرح لنا هذا القديس العظيم عظمة المائة والأربعة والأربعة والأربعة والأربعة والأربعين ألفا ، الذين لم يستطع أحد غيرهم أن يرنم تلك

الترنيمة الجلديدة ، فقال ه هؤلاء هم الذين لم يتنجسوا مع النسساء ، لأنهم أطهار ، هؤلاء هم الذين يتبعون الحمل حيثما ذهب ، (رؤ ١٤ : ٤) ، ومثل همذا المعنى أمره الرب أن يوصله الى ملاك كنيسة ساردس قائلا : « عندك أسماء قليلة في ساردس لم ينجسبوا ثيابهم ، فسيمشون معى لأنهم مستحقون » (رؤ ٣ : ٤) ،

من كل هــدا نرى أن خطية الزنا سميت نجاسة ، وأن الزناة ينجسون أجسادهم ، وينجسون ثيابهم ، وينجسون النساء ، ويتنجسون معهم ، ويدهبون وراء الجسد في شهوة النحاسة ٠٠٠

وماذا أيضا ؟

يقول الرب على لسان أرمياء النبى انه بهذا الأمر «تتنجس الأرض نجاسة » ويقول لتلك العاصية « نجست الأرض بزناك » (أر ٣ : ١ ، ٢) • أن الزنا اذن لا ينجس أصحابه فقط ، وانما ينجس الأرض أيضا ، ينجسها نجاسة • • • يا للهول !

وتسمية هنده الخطية بالنجاسة وما يشبهها من معان ورد في رسائل القديس بولس الرسول أيضا اذ قال « أعمال الجسد ظاهرة ، التي هي زني عهارة نجاسة دعارة ٠٠٠ » (غل ٥ : ١٩) • وقال في رسالته الى أهل كولوسي «أميتوا أعضاءكم التي عبلي الأرض : الزنا النجاسة الهوى الشهوة الردية ٠٠٠ » (كو ٣ : ٥) • وقال في رسالته الى أهل

أفسس « وأما الزنا وكل نجاسة أو طمع ، فلا يسم بينكم كما يليق بقديسين ٠٠٠ لأنه بسبب هذه الأمور يأتى غضب الله على أبناء المعصية » (أف ٥ : ٣ ـ ٦) ٠

بكل هــذه الأوصــاف وصــفت خطية الزنا : وصــفت بالنجاســة والدعارة والعهارة والهوى والشهوة الردية ٠٠٠ وماذا أيضا ؟

• ومن فرط بشاعتها سميت عبادة الأوثان زنى:

فعندما عبد بنو اسرائيل الأصنام في عصر القضاة ، قال عنهم الكتاب انهم « لقضاتهم أيضا لم يسمعوا ، بل زنوا وراء آلهة أخرى وسبجدوا لها » (قض ٢ : ١٧) •

وأصبح هـذا التعبير مألوفا في الـكتاب المقدس وقعت مملكة اسرائيل ومن بعدها مملكة يهـوذا في عبدادة الأصنام ، قال الرب على لسان أرمياء النبي « زنت العاصية اسرائيل ٠٠٠ انطلقت الى كل جبـل عال والى كل شـجرة خضراء ، وزنت هناك ٠٠٠ ولم تخف أختها الخائنة يهوذا ، بل مضت وزنت هي أيضا و وكان من هـوان زناها إنهـا نجست الأرض ، وزنت مع الحجر ومع الشجر » (أر ٢:٣-٩)

وبنفس المعنى قال الرب على لسلمان هوشه النهى « • • • • ذنى افرايم ، تنجس اسرائيل « (هو ٣ : ١٠) • ويعوزنا الوقت ان أوردنا كل النصوص المقدسمة التي

يطلق فيها تعبير (الزنى) على عبادة الأصنام · وانما نقول أكثر من هذا ان الخطية عموما سميت (زنى) ، اذ لم يوجد أبشع من هذا الوصف ·

وماذا أيضا عن بشاعة هذه الخطية ؟

• انه بسببها وقعت آشد عقوبات الله على الأرض:

ا ماذا كانت أشد عقوبة أوقعها الله على الأرض في العهد القديم ؟ انها بلا شك عقوبة الطوفان حيث قال الرب العهد القديم ؟ انها بلا شك عقوبة الطوفان حيث قال الرب و أمحو عن وجه الأرض الانسان الذي خلقته ٠٠٠ نهاية كل بشر قد أتت امامي ٠٠٠ لا يدين روحي في الانسان الى الأبد ، (تك ٦ : ١٣ ، ٧ ، ٣) ، هذه هي عقوبة الافناء الجبارة التي لم يحدث مثلها ، فماذا كان سببها ؟ انه الزني ، اذ تبدأ لم يحدث مثلها ، فماذا كان سببها ؟ انه الزني ، اذ تبدأ قصة الطوفان بقول الكتاب « وحدث لما ابتدأ الناس يكثرون على الأرض ، وولد لهم بنات ، أن أبناء الله رأوا بنات الناس الناس عمد الناس عمد حسنات ، (تك ١٠ ، ٢) ،

۲ – ان بلعام الذي استأجره بالاق ليلعن اسرائيل ،كان يعرف ما قاله القديس بولس الرسول فيما بعد انه « بسبب منه الأمور يأتني غضب الله على أبناء المعصية » ، لذلك رأى ان أفضل وسيلة لاهلاكهم هي أن « يأكلوا ما ذبح للأوثان ويزنوا » (رو ۲ : ۱٤) • وحسدت ذلك فعلا وتحققت فيلالة بلعام ، اذ يقول الكتاب « وأقام اسرائيل في شطيم ، وابتدأ الشعب يزنون مع بنات موآب » (عد ۲۵ : ۱) • فحل

غضب الرب على الشعب ، وضربهم بالوبا ، ولم ينقذهم منه الا فينحاس الذى قام بغيرة مقدسة وقتل الرجل الاسرائيل والمرأة التى يزنى معها « فامتنع الوبا عن اسرائيل ، وكان الذين ماتوا بالوبا أربعة وعشرين ألفا » (عد ٢٥ : ٩) ، ومدح الرب فينحاس لأنه رد سـخطه عن الشعب والا كان سيفنيهم ...

٣ ـ وبسبب الزنا أيضا حرق الرب سلوم وعموره كبريتا ونارا من عند الرب من السماء • وقلب تلك المدن وكل الدائرة وجميع سكان المدن ونبات الأرض » (تك ١٩ : ٢٤ ـ ٢٥ • وتذكن القديس يهوذا الرسول هذه الحادثة المرعبة ، فقال « كما أن سلوم وعموره والمدن التي حولهما ، اذ زنت على طريق مثلهما ، وذهب وراء جسمد آخر ، جعلت عبرة ، مكابدة عقاب نار أبدية » (يه ٧) • ونحن نعلم أنه قبل حرق هاتين المدينتين ، وبسبب الزني أيضا ، ضرب الملاكان كثيرا من أهل سدوم بالعمى (تك ١٩ : ١١) • ثم احترق هولاء الزناة بالنار وهم عميان •

خ - وبسبب الزنى أيضا كاد يفنى سبط بنياهين كله (قض ٢٠) وبسببه أيضا أهلك الله كثيرين عندما زنوا ببنات موآب ٠٠٠ وقد تذكر بولس الرسبول هذا الحادث المروع عندما كتب الى أهل كورنثوس اذ سمع «أن بينهم زنا» فقال لهم « ولا نزن كما زنى أناس منهم ، فسقط في يوم واحد ثلاثة وعشرون ألفا » (اكو ١٠ : ٨) .

• - وبسبب الزناحكم بولس الرسول على خاطى، كودنثوس حكما خطيرا جعله يكاد يبتلع من الحرن المفرط، اذ قال « قد حكمت فى الذى فعل هذا هكذا ١٠٠٠ أن يسلم مثل هذا للشيطان لهلك الجسد لكى تخلص الروح فى يوم الرب يسوع » (اكو ٥ : ٣ ، ٥) ٠

7 - وبالاضافة الى هده الأمثلة من العقوبات الشديدة على الأرض، توجد أيضا عقوبة سماوية ،وهى الهلاك الأبدى وفى ذلك يقول بولسالرسبول « لا تضلوا ، لا زناة ، ولا عبدة اوثان ، ولا فاستقون ، ولا مأبونون ، ولا مضاجعو ذكور ، ولا سارقون ولا طماعون ولا سكيرون ولا شتامون ولا خاطفون يرثون ملكوت الله » (اكو ٦ : ٩ ، ١٠) ونلاحظ هذا أن يرثون ملكوت الله » (اكو ٦ : ٩ ، ١٠) ونلاحظ هذا أن على خطورة هذه الخطية وبشاعتها .

وماذا أيضا عن خطورة هذه الخطية ؟

• بسبب هده الخطية وحدها ، ينحل رباط الزوجية المقدس:

هذا السر العظيم الذي شبه به اتحاد المسيح بالكنيسة (أف ٥: ٢٢ – ٣٢) والذي قال عنه السيد الرب « الذي جمعه الله لا يفسرقه انسان » (متى ١٩: ٦) ، هذا الرباط المقدس الذي لا تقوى جميع الأسباب على حله ، يمكن أن ينحل بواسطة هذا السبب الواحد ، ألا وهو الزنا ، ان الرب يعرف أن الرجل يمكنه أن يحتمل المرأة في كل شيء ، ويغفر لها كل ذنب أيا كان ، ما عدا الزنا فانه لا يحتمل ،

ولا يستطيع الرجــل بعده أن يعيش مع المرأة ٠٠٠ انه يحل رابطة (الجســد الواحد) ، ويرجع الزوجان اثنين كما كانا قبل الزواج ، ولا يعودان بعد واحدا ٠٠٠

و دلائل أخرى على بشاعة هذه الخطية:

القديس بولس يأمرنا قائلا « لا تخالطوا الزناة ١٠٠٠ تخالطوا القديس بولس يأمرنا قائلا « لا تخالطوا الزناة ١٠٠٠ تخالطوا ولا تؤاكلوا مشمل همذا ١٠٠٠ اعمالوا الخبيث من بينكم ، (اكو ٥: ٩ – ١٢) ، فالأخ الزاني يعزله المجتمع المسيحي، ولا يختلط به ، كشيء نجس ، خبيث ، كسبب عمدوي ١٠٠٠ ما أقسى هذا الأمر ١٠٠٠ عندما تعرض له خاطيء كورنثوس ، كاد أن يبتلع من الحزن المفرط (٢ كو ٢ : ٧) .

٢ ـ وخطية الزنا خطية مركبة: فهى ليست قاصرة على خطية الانسان نحبو غيره باشتهائه أو تدنيسه أو اعتاره أو اغرائه ٠٠٠ وانما بها أيضها يخطى الانسان الى نفسه ، اذ يفقد عفته وطهارته ، ويدنس نفسه ويتلف صحته ويخطى أيضا الى الله اذ يأخذ أعضاء المسيح ويجعلها أعضاء زانية ، ويدنس هيكل الروح القدس الذي هو جسده ٠٠٠ وهكذا نرى أن داود النبي عندما زني بامرأة أوريا الحثى ، صرخ الى الله وحدك أخطأت ، والشر قدام عينيك صنعت ، الله قائلا « لك وحدك أخطأت ، والشر قدام عينيك صنعت ،

وقد يتطور الزنا فتكون له نتائج أخرىخطيرة : مثل فقد

البكورية ، أو الحبل ، أو الاجهاض ، أو الطلاق ، وربما تغيير الدين أيضا لتلافى نتائج الخطية أو تكميلا لنسهوة تحكست في الانسمان !٠٠

وليس هذا عجيبا ، فاننا نرى فى هذه الأيام ـ للأسف الشديد ـ غالبية الذين يتركون دينهم انما يتركونه لهذا السبب : وقعوا فى خطية زنا ولم يستطيعوا أن يتخلصوا من نتائجها !! ٠٠٠ وهذا يعطينا مثالا عن مدى ما توصدل اليه الخطبة ٠٠٠

٣ ـ وخطية الزنا تشمل الانسمان كله • كل ما فيمه يخطى، أثناء ارتكابها: فكره ، وحواسه ، وقلبه ، وجسده ، وروحه • • • وكل ما فيمه • الخطيمة تسمود عليمه كلمه وتستقطبه • بالذات ما لخطايا الشهوانية عموما والانفعالية ميشترك فيها الانسان كله ، بعكس خطايا أخرى تكون قاصرة على جزء واحد فقط من تكوين الانسان : فخطية الشك مثلا، من الجائز أن تكون قاصرة فقط على فكر الانسان • وبعض خطايا الكلام تكون قاصرة على اللسان • • وبعض خطايا الكلام تكون قاصرة على اللسان • • وبعض خطايا الكلام تكون قاصرة على اللسان • • أما الزنا فيشمل الانسان كله • • • • أما الزنا فيشمل

ع - ومن بشاعة الزنا يسمونه أحيانا (الخطية) وكفى .
 فقد تقول فتاة لأب اعترافها « وقعت فى الخطية » ولا تزيد شميئا . ويفهم هو أنها هذه الخطية بالذات

 ومن بشاعة خطية الزنا انها تعتبر عداوة لله ومحبة للعالم ، وفي ذلك قال القديس يعقوب الرسلول « أيها الزناة والزواني ، أما تعلمون أن محبة العالم عداوة لله • فمن أراد أن يكون محبا للعالم فقد صار عدوا لله ، (يع ٤ : ٤) . ولذلك قال بولس الرسسول « وأما العاهرون والزناة فسميدينهم الله » (عب ١٣ : ٤) .

7 - ومن أهمية هــذه الوصية أن الرسل عندما بحثوا مسئلة الأمم الداخلين الى الايمان ، وأرادوا أن يخففوا عنهم ، فلا يثقل عليهم بوصايا كثيرة ، اقتصروا على منعهم عن أشياء قليلة هي أبشع ما عند الأمم · وكان الزنا احدى هذه البشاعات · وفي هذا قال يعقوب الرسول في مجمع أورشليم المفدس « لذلك أرى أن لا يثقل على الراجعين الى الله من الأمم · بل يرسل اليهم أن يمتنعوا عن نجاسسات الاصنام والزنا والمخنوق والدم ، (أع ١٥٠ : ١٩ ، ٢٠) ·

۷ – ومن بشاعة خطية الزنا ، ظن البعض انها خطية آدم
 وحواء التي جرت الويل على العالم كله · ولكنى أنا شخصيا
 لا أوافق مطلقا على هذا الرأى الأسباب كثيرة (*) · · · ·

۸ - ومن خطورة هذه الخطية أنها أسقطت كثيرين من الأقرياء ، منهم أنبياء كداود · ولذلك قال عنها سليمان الحسكيم ، عن خبرة ، انها « طرحت كثيرين جسرحى ، وكل قتلاها أقوياء » (أم ٧ : ٢٦) · · · ان شيطان الزنا شيطان عنيف ، يحتاج الى احتراس شديد ، والى معونة قوية من الروح القدس · · ·

وتزداد خطية الرجل بشاعة اذا أكره المرأة اكراها على

^(*) أنظر كتابنا « سنوات مع مشاكل الناس » ٠٠٠٠

الزنا هعه ، واغتصبها اغتصابا · اذ يكون بذلك كأنه وحش لا انسان · وفي هذه الحالة يحمل خطيته وخطيتها ، وبخاصة اذا قاومت المرأة بكل قسوتها ولم تستطع ، واستغاثت ولم يغثها أحد ، ولم تكن راضية عن الخطية في قلبها · · · وفي ذلك تقول الشريعة في العهد القديم « يموت الرجل الذي اضطجع معها وحده · وأما الفتاة فلا تفعل بها شيئا · ليس على الفتاة خطية للموت ، بل كما يقسوم رجل على صساحبه ويقتله قتلا هكذا هذا الأمر · · · ، (تث ٢٢ : ٢٥ ، ٢٢) ·

وهكذا كانت الشريعة تفرق في مسئولية المرأة ان حدث الزنا في المدينة حيث يوجد من يغيث ، أو حدث ذلك في الحقل حيث لا يوجد من يسمع ، أما ان حدث ذلك في المدينة فتقول الشريعة « اخسرجوهما كليهما الى باب تلك المدينة وارجموهما بالحجارة حتى يموتا : الفتاة من أجل أنها لم تصرخ في المدينة ، والرجل من أجل أنه أذل امرأة صاحبه ، فتنزع الشر من وسطك » (تث ٢٢ : ٢٢) .

ويزيد خطية الزنا بشساعة ان حدثت مع المحرمات، أو كانت بخلف الطبيعة حسبما شرح بولس الرسسول في رسالته الى رومية (١: ٢٦، ٢٧)، أو كانت باختراع الرق للافتنان في اشباع الشهوة ...



لست أريد في هدا المجال أن أستفيض أو أتكلم بالتفصيل ، فهذا الأمر يعتاج الى كتب بأكملها • انما أقصد أن أقول كلمة مركزة مختصرة تلم بالموضوع في ايجاز • • •

أسسماء

أنواع ٠٠٠

قد يكون الزنا بالفكر ، أو بالحواس ، أو بشهوة القلب أو شهوة الجسيد ويسمى الشهوة الجنسية ، وقد يكون بالأحلام ، وقد تتطور الشهوة الى محاولات للاشسباع بطرق

متنوعة ٠٠٠ وقد يكون الزنا باللسان ، أو بالآذان ، أو بالآذان ، أو بالكتابة • وهناك زنا بالنية ، وزنا كامل ٠٠٠

واستقاط الآخرين في الزنا قد يكون بالاغواء والاغراء والاعتار ، أو بالحداع ، أو بالمشاركة · وقد يتم بالرضا والاستجابة ، أو بالاكراه والاغتصاب · · ·

الزنا بالحواس:

۱ _ قـ د يقع الانسان في الزنا بالنظر ولذلك قال السيد الرب « ان كل من ينظر الى امرأة ليشستهيها ، فقد زنى بها في قلبه » (متى ٥ : ٢٨) • وهذا الأمر أدركه أيضا أيوب الصديق في العهد القديم فقال عبارته الجميلة « عهدا قطعت لعيني فكيف أتطلع في عذراء » (أى ٣١ : ١) •

لللك فمن علامات العفة الحياء و « النظرة الستحية » ٠ أما الذى يشبع عينه من جمال جسدى أو من منظر مثير ، فأنه يدل على أن قلبه غير نقى ٠٠٠

ولكن ليس معنى هـ ١١ أن كل نظرة خطية ١٠ أن النظرة الأولى قد لا تكون خطية ، لأن الانسان لا يستطيع أن يعيش مغمض العينين ٠ فقد تقع عينه على منظر جنسى أو منظر مثير دون أن يدرى أو دون أن يريد ١ الى هنا لا يكون قد أخطأ ٠ ولكن اذا أثارته هـ ذه النظرة غير المقصدودة ، فنظر بارادته

نظرة أخرى ، تكون هـذه النظرة الثانية خطية مادامت لونا من الاشتباع . وقد لا تكون الحطية في نظرة ثانيـة لأنه ربما يضبط نفسـه من الخارج فلا ينظر . ولكن تكمن الحطية في داخله في ما أحدثته النظرة الأولى من شهوة في قلبه ...

۲ ـ وقد يقع الانسان في الزنا بالسمع ، عندما يشعر بلذة في سماع الأمور الجنسية سمواء أثارته في وقتها ، أو اختزنت في عقله الباطن لتثيره في وقت آخر .

٣ ـ وقد يقع الانستان في الزنا باللمس ، أو بالشم
 عندما تثيره رائحة معينة تشبع حواسه · لذلك تستخدم
 العطور أحيانا بأسلوب يقصد به الاغراء ٠٠٠

الزنا بالفكر:

الحواس تعمل في الخارج ، ولكن عندما يتدنس الفكر ، يبدأ الزنا يعمل في الداخل وقد يتحول الفكر الى شهوة في القلب ، تولد أفكارا في القلب ، تولد أفكارا والأفكار تشير الحواس فتبحث عن اشسباع وقد يقتصر اشباعها على الفكر ذاته وما يدور فيه من أحلام اليقظة ومن التصعورات الكثيرة .

والفكر الجنسي قد يتولد من القراءات أو المناظر أو السماعات أو الحلطة بالمثيرات أيا كانت ·

على أننا يجب أن نفرق بين حرب الأفكار ، والسقوط بالفكر • فالشيطان ربما يحارب الانسان بأفكار الزنا ، فان كانت الحرب خارجية تلح على الشخص وهو يرفضها ويهرب منها ﴿ فَهُو الَّى الآنَ لَم يُستقط ، وانها يَصارع الخطية ، أما السنقوط بالفكر ، فهو قبول فكر الخطية ، والتفاوض معه ، والتلذذ به ، واختراع أفكار جديدة لاشباع شهوة القلب ٠

كالإنا بالقلب (بالشهوة):

ان كانت الحرب في الفكر فقط ولم يشتعل بها القلب بعد ، فهي مـا تزال حربا خفيفة . ولكن تشــتد الحرب اذا اختلطت بالعـــاطفة ، وتزداد كلما ســـيطرت الرغبة على الانسان ٠٠٠ عندئذ تصبح الحالة خطيرة ، وقد تتحول الى الزنا بالفعل ، أي بالجسيد ، وقد تيكون الزنا بالقلب مجرد نية في القلب قد لا تساعدها الظروف على اتمام العمل ، وقد يصرفها الانسان روحيا فيتخلص منها •

الزنا باللسان ، وبالكتابة :



يشمل كل كلام جنسي مثير. وينطوي تحت كلام المجون، والمغازلة، والفكاهات الجنسية، والقصص الغرامية، والأغاني العابثة • ويدخل في ذلك أيضا الكلام اللين الشهواني • وكل هذا ينطوي تحت عنوان العثرة • يخطيء فيه الانسان الى نفسه ، والى سامعيه ٠٠٠

وقد يعير عن هذه المسانى كلها بالسكتابة ، سسواء فى الروايات أو القصيص أو الأشبعار أو الرسائل ، وتؤدى نفس العثرة ٠٠٠

المثرة : ال

قد تأتى العثرة من الصسغر في طريقة التربيسة ، من الوالدين :

من الجائز أن الأب في الأسرة يريد أن يرفه عن أولاده ، فيأخذهم الى احدى الروايات في السينما ، وربما تكون معثرة تفتح عيونهم على أشياء تفقدهم بساطتهم الروحية ، وقد يقول الأب أن تلك الرواية ليس فيها شيء ضهار وانها لم تترك في نفسه أثرا رديئا ، وينسى فارق السن بينه وبين أولاده ، فهو في سن نضوج يتحكم فيه العقال ، وهم في سن تتحكم فيه الحواس والغرائز ، وينسى أيضا أن وضعه الاجتماعي يختلف عن وضعهم ، فهو متزوج لا يقاسي من كبت ، وهم ليسهوا مثله ، كذلك ينسى أن العثرة التي لا تؤثر الآن ربما تؤثر بعد حين ، وأن أولاده ربما تتعبهم هذه المناظر فيما بعد من . وأن أولاده ربما تتعبهم هذه المناظر فيما بعد . . .

أب آخر يريد أن يكون بيته راقيما ، حسب مفهومه الخاص للرقى ، فيزود هذا البيت بكل وسائل الترفيه .

مع فيه مثلا تليفزيون ، ويكون هذا التليفزيون عبارة عن بنما منزلية ، تجلس اليها في كل حين الزوجة والأولاد . لد يدعى هذا الأب انهم سيتحكمون فيما يشساهدونه سسسمعونه ، وتثبت التجربة انهم لا يسستطيعون أن حكموا ، ويكون الأب سبب عشرة لبيته كله ، ويغرس أولاده صدورا تحاربهم في فكرهم وفي أحلامهم وفي هواتهم ، وويل لمن تأتى من قبله العشرات ، ، ، هواتهم ، ، ، « وويل لمن تأتى من قبله العشرات ، ،)

وتزداد مسئولية الأب ان كان يرغم أولاده على الدخول العثرات مقابلا تدينهم واحتراسهم بالتهكم المثير ومثال العثرة أيضا تلك الأم التي تتعجل ذواج ابنتها ازغمها على لون من التزين ومن الملابس يجذب اليها الأنظار، يوقعها ويوقع الناظرين اليها في عثرة من الناظرين النائل الناظرين الناظرين الناظرين

وقد تأتى العثرة من الأصدقاء والمعاشرات الرديئة:

تى قال عنها الكتاب انها تفسد الأخلاق الجيدة (١ كو ١٠ ؛

٣) • وما فى تلك المعاشرات من أحاديث معشرة ، وجلسات نزهات غير بريئة ، وتوجيهات خاطئة تصدور الرجولة السعادة فى الفساد •••

وقد تأتى العثرة من اباحية المجتمع ، واغراء الجنس الآخر: من جيل آخذ في الانحلال ، وبخاصة في أزيائه وفي ينته وفي اباحيته ، ان مودات الملابس مثلا أصبحت بشعة

بشكل لا يتفق مع الحياء ، ومع ذلك فالناس يجرون وراءها بلا عقل ، دون أن يحكموا الدين أو انضمير في ما يلبسون . • وهم يفعلون ذلك اما اباحية منهم ، أو ادعاء مجاراة العصرية، أو خرفاً من انتقاد الناس . • •

وقد تقول مثل هذه الفتاة انها لم تسقط في الزنا ، ولكن الله سيطالبها بدماء الذين سيقطوا بسببها ، وستحمل معهم خطاياهم في يوم الدين وقد قال السيد المسيع «ويل لذلك الانسان الذي به تأتي العثرة ٠٠٠ خير له أن يعلق في عنقه حجر الرحى ويغرق في لجة البحر » (مثى ١٨ : ٧ ، عنقه حجر الرحى ويغرق في لجة البحر » (مثى ١٨ : ٧ ، تقولها في المزمور الحمسين ، يقصد بها فقط دماء القتلي ، تقولها في المزمور الحمسين ، يقصد بها فقط دماء القتلي ، كلا ، بل أيضا كل شخص أعثرناه وسقط بسببنا ويطالبنا الله بدمه في اليوم الأخر ٠٠٠

ومــا يقال عن المرّاة يقال عن الرجل أيضا ان كان هو سبب العثرة ٠٠٠

علاقات زنا تحتمي بالقوانين؛

هناك علاقات اجتماعية تحكم عليها المسيحية بالزنا ، مهما حاولت أن تظهر بمظهر قانوني ، بأن تحتمى وراء قوانين عالمية لايوافق عليها الدين ومن أشهر هذه العلاقات الزانية :

١ - الزواج بعد التطليق الخاطيء:

يقول السيد السيح في شريعة التطليق :

« ان من طلق امرأته الالعلة الزنى ، وتزوج بأخرى ، يزنى » (متى ١٩ : ٩) ، (متى ٥ : ٣٢)

« من طلق امراته وتزوج باخری ، یزنی علیها » (مُر ۱۰ : ۱۱)

« کل من یطلق امرأته ویتزوج باخری ، یزنی » ۰ (لو ۱۸ : ۱۸)

ان السيد المسيح وضع سببا واحدا فقط للتطليق وهو الزنى وفمن طلق امرأته لغير هذا السبب _ مهما كانت الأحكام التى حصل عليها _ يعتبر طلاقه باطلا فى نظــر المسبيحية ، ويعتبر ما يزال مرتبطا بالزواج الأول وفان

تزوج یکون کأنه آخذ زوجة أخری علی زوجته ، وهذا ماقصده الرب فی قوله « یزنی علیها » • (مر ۱۰ : ۱۱)

ان كثيرين يحتالون على التطليق بطرق شتى منها تغيير المذهب ويحتمون بالقانون الذى يقول انه اذا اختلف الزوجان فى المذهب تطبق عليهم الشريعة الاسسلامية وتعكم محكمة الأحوال الشخصية فى هذه الحالة بتطليق الزوجة بتطبيق الشريعة الاسسلامية ولكنه يبقى فى نظر المسيحية مرتبطا بزوجته الأولى ولأن الرب يقول « الذى جمعه الله لا يغرقه انسان » و متى ١٩ : ٦)

فان تزوج الرجل الذي حصل على مثل هذا الطلاق، فانه يزنى حسب قول الرب في الانجيل وقد يحاول أن يدافع عن نفسه بأن الكنيسة هي التي زوجته، فنقول اما انه خدع الكنيسة ، واما أن الكاهن الذي أبرم له عقد الزواج قد أخطأ وفي كلا الحالتين يعتبر الزواج باطلا في نظر الدين، والعلاقة زنا ...

يجب على الكاهن أن يتأكد من حالة الزوج الاجتماعية ، ومن سبب طلاقه وكيفيته ٠٠٠

ويجب على الزوجــة الجديــدة وأهلها أن يفحصــــوا ويتأكدوا ٠٠٠

٢ - اأزواج بمطلقة :

من الأمور التي تحرمها المسيحية ، الزواج بالمطلقات .

- انها تعتبره زنا ، سواء بالنسبة الى الرجل او المرأة . وفي ذلك قال السيد المسيح في الأناجيل : « ومن يتزوج بمطلقة ، فانه يزني » .
 - (متی ۵ : ۲۲) ، (متی ۱۹ : ۹)
 - « وكل من يتزوج بمطلقة من رجل ، يزنى » (لوقا ١٦ : ١٨)
- « وان طَلقت امرأة زوجها وتزوجت بآخر ، تزنی » ، (مرقس ۱۰ : ۱۲)

الرجل في هذا الزواج يزني ، والمرأة تزني ، فلماذا ؟ ذلك لأن الطلاق اما أن يكون قد حدث بسبب الزنا ، أو لغير هذا السبب .

فان كان الطلاق قد تم لسبب غير الزنا ، فانه طلاق باطل ، ويعتبر الزواج الأول قائما · وان تزوجت المرأة بغير رجلها الأول تكون كمن تجمع بين رجلين ، وتعتبر زانية ·

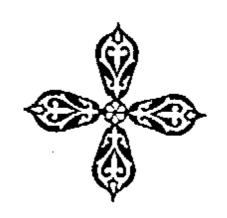
وان كانت المرأة قد طلقت لزناها ، فتقويتها أن تبقى بلا زواج ، لا يصبح أن تؤتمن على زواج جديد ، وان احتج البعض بأن السيد المسيح قد غفر للزانية ، نقول ان هذه المغفرة تنقذها من الهلاك الأبدى ، أما على الارض فلا يصبح

أن تتزوج مُرة أخرى حسب وصية المسيح الغفور نفســـه الذي وضع هذه الشريعة ٠٠٠

٣ ـ الزواج بالمحرمات :

٤ ـ التسرى وتعدد الزوجات:

هذا الأمر محرم في المسيحية ، ويدخل في نطاق الزنا · وقد تحدثنا عن هذا الأمر بالتفصيل في كتاب « شريعة الزوجة الواحدة في المسيحية » · · · ·



تتركز وسعائل العلاج من هذه الخطية فى نواح سطبية وأخرى ايجابية ٠٠٠

أما النواحى السلبية فهى الهروب من الخطية . . بالبعد عن جميع المثيرات والمعثرات ، والهروب أيضا من الفراغ . . .

أما النواحى الايجابية فهى استغلال طاقة الانسان رعاطفته فى الروحيات ، بمحبة الله التى تطود محبة الخطية ، رمحبة الناس التى تغنيه عن كل محبة خاطئة ...

لهروب من جميع المثيرات والمعثرات :

أهم وسبيلة للعلاج من خطية الزنا هي الهروب وفي الك يقول الحكيم متعجباً « أيأخذ انسان نارا في حضنه ولا حترق ثيابه ؟! أو يمشى انسان على الجمر ولا تكتوى رجلاه ؟! كذا من يدخل على المرأة صاحبة » • (أم 7 : ٢٧ _ ٢٩)

ولا تظن أن التعرض للخطية نوع من الشنجاعة · كلا ، ل هو نوع من المخاطرة الخطرة والرغبة في ذلك تدل على عدم نقاوة القلب · والذي يهرب من المعثرات هو الطاهر الذي لا يتجاوب معها · · ·

عليك أن تهرب من كل ما يتعبك ويسبب لك السقوط، ذاكرا قول الكتاب « اذكر من أين سبقطت وتب ، (رؤ: ٥) ، اهرب من المناظر المعشرة ، ومن السماعات ، والقراءات ، والزيارات والمقابلات التي تجذبك الى الخطية ، واهرب من الصداقات والمعاشرات الرديئة ، واعرف أن صديقك الحقيقي هو الذي يقربك الى الله ٠٠٠

اذا حوربت بأحلام دنسة بالليل ، فلا تعاود ذكرها في فكرك أثناء النهار ، لئلا تصير لك عثرة ٠٠٠

واحترس من أن يأتيك فكر الخطية عن طريق توبيخ نفسك بتذكر خطاياك ، وان أردت أن تضع خطيتك أمامك في كل حين ، تذكر خطيتك بصفة عامة ، ولكن احدر كل الحذر أن تدخل في تذكار التفاصيل ، لأن الخطايا الشهوانية بالذات يمكن أن يرجعها تذكار تفاصيلها ، ولعل مثل هذا هو ما يقصده الأب الكاهن في صلة الصلح في القداس الالهي عندما يقول « تذكار الشر الملبس الموت » ...

فاحترس ، فان فكر الخطيسة ، قد لا يأتيك في صورة خطيسة ، وانما في صورة فضسيلة ٠٠٠ بأن يلبس ثيساب الحملان ٠٠٠

اهرب من مادة الخطية · فالقديسون يقولون ان القريب من مادة الخطية تكون له جربان ، حرب من الداخل وأخرى

من الخارج · والقريب من مادة الخطية سسهل السسقوط . كانسان قريب من بئر يمكن لعدوه أن يسقطه فيه · أما ان كان بعيدا عن البئر ، فأن عدوه الذي يريد أن يسقطه ، قبل أن يتمكن من جره اليه ، يكون الله قد أرسل اليه مر ينقذه · · · ·

واهرب أيضا من نفسك أن كأن الانفراد بها يقودك الى السقوط واعلم أن الوحدة ليست هي مجرد الأنفراد، وانعام مع الله والانفراد به فجلوسك مع الناس خير من جلوسك وحدك مع الشيطان ومع أفكار النجاسة لذلك ننصحك أحيانا بالهروب من أفكار الخطية ٠٠٠

الهروب من أفكار لخطية:

أولاً ، اهرب من كل ما يسبب لك فكر الخطية ،

وان أتتك أفكار الخطيـة ، فقاومهـا ولا تستسلم لهـا ٠ وضع أمامك قول الرسول « مستأسرين كل فكر الى طاعة المسيح » • (٢ كو ١٠ : ٥)

ويمكن أن تقاوم فكر الخطيسة بأن تشغل ذهنك بفكر آخر يحل محله: بصلاة ، بتأمل ، بقراءة ، بمذاكرة ، بالتفكير في أية مشكلة مالية أو اجتماعية أو في أي مشروع نافع • وكلما كان الفكر الجديد عميقا وقويا ومركزا ، كلما استطاع أن يطرد الفكر الأول الدنس •••

وان لم تقو على رد الفكر بالفكر ، انشخل في أي عس يدوى أو في أية تسلية بريئة ٠٠٠

وكل هذا يبدد الفكر ولا يدعه ينفرد بك ٠٠٠

وان استحمر الفكر يتعبك ، انشتل بالحديث مع الناس · فانك لا تستطيع أن تتحدث معهم وتفكر في فكر الخطية في نفس الوقت ٠٠٠

الهروب من الانجراف في التيار:

ليس عبثا أن الكنيسة أعطتنا في أول النهار أن نصلي في صلاة باكر هذا المزمور « طوبي للرجل الذي لم يسلك في مشورة الأشرار ، وفي طريق الحطاة لم يقف ، وفي مجلس المستهزئين لم يجلس ، لذلك اهرب من البيئة الشريرة الملا تنزلق فيها .

ربما یکون لك بعض زملاء عابثین ، یدعونك الی العبث معهم موان لم توافقهم یشبعونك تهکما واستهزاءا ، علی الرغم من کل هذا ، لا توافقهم ، ولا تنجرف فی تیارهم .

احتفظ ببادئك الروحية ، وليقل الناس عنك مايقولون ولا تمش فى طريق الخطية خوفا من كلام الناس وفان كلام الناس لا يمثل الكمال الذى تسمعى اليه ، وليس هو عمدرا ينقذك فى اليوم الأخير والانسان القرى فى شخصيته هو الذى يقود وليس الذى يقاد ٠٠٠

لا يصح أن نتبع العالم في ترفيهاته وفي أزيائه وفي عبثه وفي عبثه وفي عبثه وفي عبثه وفي هزله وفي اباحيته ، فالرسول يقول لنا « لا تشاكلوا هذا الدهر » (رو ۱۲ : ۲) أي لا تكونوا شكله وشبهه ، فأنتم صورة الله ومثاله .

احدر من الاستسلام:

احذر من الخطوة الأولى • فان كل خطوة فى الخطية قد تقود الى خطوة أخرى • فان وقعت فى أية خطوة من خطوات الخطية ، لا تيأس ، ولا تستسلم الىغيرها ولا تقل فى نفسك « لا فائدة • ها قد سقطت » • ان اليأس يضعف ارادتك ، ويجعلك تستسلم ، فاحترس منه •

ان هذه الخطية لا تستريح حتى تكمل ، فلا تعطها فرصة لأن تكمل ، ان وقعت في الزنا بالنظر أو بالسمع ، اندم على ذلك ولا تتطرر الى الزنا بالفكر ، وان وصلت الى الزنا بالفكر ، اهرب ولا تتطور الى الزنا بالقلب والشهوة ، وان وقعت في الشهوة فلا تكملها بالفعل ، جاهد وقاوم متذكرا توبيخ الرسول لنا بقوله « لم تقاوموا بعد حتى الدم ، مجاهدين ضد الخطية » (عب ١٢ : ٤) ،

قال مار اسحق: ليس الجنود المنتصرون فقط هم الذين يكللون ، بل أيضا الجنود الذين ضربهم العسدو وكسر أعضاءهم ، ما داموا قد صدمدوا في القتال ، واستبسلوا ولم يستسلموا له ، فكن كذلك ،

أعرب من الفواغ :

من أكبر الأمور محاربة للشباب ، الفراغ والكسل . وعلى العكس فان الانسان المشغول لا يكون متفرغا للتفكير في مسائل الجنس ، وهو أيضا غير متفرغ للجلوس في مجالس العبث والمجون لذلك فغالبية المشغولين غير محاربين بالخطية.

ان الطالب المجتهد المواظب على دروسه ، لا تترك ك المذاكرة والاهتمام بمستقبله أى مجال للتفكير في الخطية ، واذ هو مستريح من هذه الأفكار يتفرغ للمذاكرة بالاكثر ، وهذه تقوى تلك ...

لذلك كن انسانا منتجا ، انسانا يعرف قيمة وقته وقيمة حياته ، ويستغل كل دقيقة للخير ، انشخل بعملك ، وبصلواتك واجتماعاتك الروحية ، وبالخدمة ، وبالقراءة والاطلاع ، وكل هذا سوف لا يترك لك فرصة للتفكير في الخطية ، كما أن العمل الكثير يستهلك الطاقة الزائدة عند الشاب ، ولا يدعها تحاربه جنسيا ، هذه الطاقة التي قد يكون مصدرها حرارة الشباب الطبيعية أو كثرة الطعام ودسمه في فترة النمو ،

وكل هذا يجعلنا نتدرج الى الكلام عن العلاج الايجابي لهذه الخطية ٠٠٠ بمحبة الله والناس ٠٠٠.

محبة الله :

ان محبة الله اذا ملكت قلب الانسدان ، فأنها تطرد منه

محبة الحطية ، بل تجعله يكره الخطية ويشمئز منها ولايتأثر بها · بل تأتيه مشاعر روحية وحرارة في الروح تعطيه قوة خاصة أمام الخطية ·

فلكى ينجو الانسان من الزنا ، لا يكفيه فقط الهروب من السبابه ، وانها يلزمه أيضا تحصين قلبه من الداخل بمحبة الله ، ويأتى ذلك بالمواظبة على وسائط النعمة من صلاة وتأمل وقراءة للكتاب المقدس والكتب الروحية وسير القديسين ، والمواظبة على حضور الكنيسة والقداسات والاجتماعات الروحية والمواظبة على محاسبة النفس وعلى الاعتراف والتناول، وأيضا الاهتمام بالصوم وبالمطانيات والخدمة، والانتفاع من الصداقات الروحية والقدوات الحسنة ، والانتفاع من الصداقات الروحية والقدوات الحسنة ، والانتفاع من الصداقات

وبهذه الوسائط الروحية يتنقى قلبه، ويقوى من الداخل، وان أتته حرب يقاوم ولا يسقط وان ضعف وسقط يكون سقوطه أخف ، وسرعان ما يقوم ويندم ...

الطاقة والعاطنة:

ان المسكلة الجنسية كلها تتركز في التوجيه الخاطئ أو التوجيه الجسداني لهاتين النقطتين : الطاقة والعاطفة ·

فالطائة حرارة زائدة في الجسد هي من خواصسن الشباب واذا لم يحسن توجيهها فما أسهل عليها أن تدمره جنسيا وقادة الشباب ورجال التربية يحاولون استهلاك هذه الطاقة عن طريق الرياضة البدنية والرحلات ونواحي النشاط المختلفة للشباب فكريا وجسديا وبينما رجال الروح يهمهم استغلال

هذه الطاقة في العبادة والخدمة والأمانة في العمل والنشاط داخل الكنيسة ٠٠٠

أما من جهة العاطفة ، فان سن الشباب سبن عاطفة واندفاع ، وبخاصة لو كان الشخص عاطفيا وحساسا بطبعه يضاف الى هذا أن البعض قد يكون محروما من هذه العاطفة في بيته أو بيئت ، قد يكون السباب خاصة محروما من الحب والعطف والحنان والتجاوب العاطفي ، والمشكلة التي تواجهه هي التعويض عن كل هذا بطريقة خاطئة .

أما الأنسان الشبعان عاطفيا ، فانه يكون أقل تعرضا للسقوط من الناحية الجنسية · فيجب اشباع عاطفة الشباب بطريقة روحية سليمة ·

والفضل وسيلة لهذا هي معبسة الله التي لا يوجد أعمق منها ، والتي عندما وجدها أناس تركوا الأهسل والاصحاب والمال والمراكز وكل شيء من فرط معبتهم للملك المسيع ، وترتبط بمعبة الله معبة الكنيسة والغيرة عليها والالتهاب من أجل خلاص أنفس الناس ووصولهم الى الرب والتصاقهم به ، ومن هنا كانت الحدمة عاملا أساسيا في اشباع الانسمان عاطفيا على مستوى روحي أعلى وأعمق بكثير من المستوى الجسدى ،

وعموما نرى الأشخاص المداومين عملى وسمائط النعمة ، والملتصقيق بمحبة الله ، والنشطاء في الحدمة هم أقل سقوطا في الناحية الجنسية •

وعندما تضعف روحيات الانسان، تبدأ الحطية أن تحاربه.

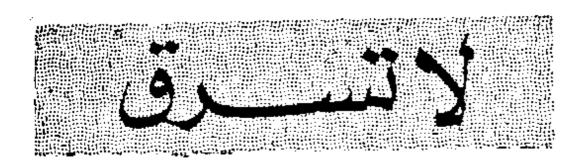
ال مجرد زيارة مريض ، أو تعزية حزين ، أو الجلوس مع الأطفال الأطفال في مدارس التربية الكنسية ، أو الجلوس مع الأطفال في أحد الملاجيء ، ١٠٠ كافية لمل القلب بمساعر سامية قادرة على نسيان كل ما يتعلق بالمسائل الجنسية ١٠٠ انما يشترط أن يواظب الانسان على الخدمة في عدق وفي حب وبطريقة روحية ١٠٠٠

يبقى بعد ذلك ٠٠٠

يبقى بعد ذلك أن نقول أن حياة الطهارة والعفة تحتاجالى معونة خاصة من الروح القدس ، ويأتّى ذلك بالحياة الروحية والمداومة على الصلاة •

وتحتاج أيضا أن يبعد الانسان عن ادانة الآخرين · لانه بادانة الآخرين يحدث ان تتخلى النعمة قليلا عنالانسان حتى يشعر بضعفه فيدين غيره · وليس أكثر من الزنا في اشعار الانسان بضعفه .

الهنا العمالع الحنون الذي منع العفة لاوغسطينوس وبيلاجيه ومريم القبطية وكثيرين من الذين سقطوا ، هو قادر أن يمنحها لكل شعبه وبخاصة المحاربين والمذلين والمقيدين بقيود الشيطان والجسد حتى يستبحوا له جميعهم تستبحة جديدة مع المائة والاربعة والاربعين الفا البتوليين ، آمين .



« لا تسرق » (خر ۲۰ : ۱۵) ، (تث ه : ۱۹) « لا سـارقون ولا طماعـون ۰۰ ولا خاطفـون ، يرثم ملكوت الله ، • (۱ كو ٦ : ۱۰)

الفصل الأول

ماهي السرقة - عن تسرق

مَاهِى الْبِيسَوَّة ؟

الن السرقة ليست هي بصفة عامة أخد مال الغير وان تلاميذ الرب _ لما جاءوا _ قطفوا السنابل من الحقال ولم يوبخهم أحد على ذلك وانما كان انتقاد الفريسيين عليهم مركزا في نقطة واحدة ، وهي أنهم فعلوا ذلك في يوم سبت (متى ١٢: ١، ٢) و فكون انسان جائع يفرك بعض سنابل في الطريق ويأكلها ، كان أمرا مسموحا به وفي ذلك تقول الشريعة « اذا دخلت كرم صاحبك ، فكل عنبا حسب شهوة نفسك ، شبعك ولكن في وعائك لا تجعل و اذا دخلت زرع صاحبك ، فلا تجعل و اذا دخلت رسموحا به ولكن في وعائك المتحل والكن في وعائك المتحل والكن في وعائك المتحل ولكن منجلا المتحل على و على و الكن منجلا المتحل و الكن منجلا المتحل و الكن منجلا المتحل و الكن منجلا المتحل و الكن و على و الكن منجلا المتحل و الكن و على و الكن منجلا المتحلك ، و الكن و الكن منجلا المتحل و الكن و الكن منجلا المتحل و الكن و الكن منجلا المتحل و الكن و الكن و الكن منجلا المتحل و الكن و الكن منجلا المتحل و الكن و الكن و الكن و الكن و الكن منجلا المتحل و الكن و

السرقة اثلاً ليست هي أخذ مال الفير ، وانما هي سلب مال الغير ، فأخذ مال الغير برضاه أو بسماحه أو بجوده ، ليس سهقة ٠٠٠

■ وقد تحدث السرقة في الخفاء ، دون علم المسروق ، كما يفعل المختلسون ، كيهوذا الذي كان يأخذ من الصندوق خفية دون علم التلاميذ (يو ١٢: ٦) ، وكما ينقب السارقون ويسرقون (متى ٦: ٩١) ، كاللصوص الذين يسرقون البيوت في غيبة أصحابها ، أو عندما ينام صاحب البيت ،

ولكن ان كانت بينك وبين صديق محبة كبيرة وخلطة ودالة ، واحتجت الى شيء من أشيائه وأخذته ، وهو لا يعانع مطلقا في ذلك لو كان حاضرا ، فهذا لا يعد سرقة ، على شرط أن تبلغه بأنك أخذت ذلك الشيء وتستسمحه فيه ، أما اذا أخذت منه دون علمه ، وأنت تقصد أن تخفى عنه ، فان مثل هذا التصرف يتنافى مع الأمانة ...

ان الأخذ في الحفاء ، أو في الظلام ، هو سرقة . . .

■ وتحت بند عدم العلم ، تدخل أيضا الواع السرقة التي تحدث عن طريق الخداع، أو الاحتيال، أو التتزوير، ومااشبه،

فقى هذا كله لا يكون المسروق على علم بحقيقة الأمر من جهة ما يؤخذ منه · وفى هذه الانواع تضاف الى السرقةخطية أخرى هى الكذب · · ·

وتحت سمعه و بصره ، ولكن بدون رضاه : كالاستيلاء على مال وتحت سمعه و بصره ، ولكن بدون رضاه : كالاستيلاء على مال المرقة المرقة السرقة ، بالقهر أو بالاغتصاب ، أو ما يسمونه ، السرقة

بالأكراه » • • مثلماً يعمل الخاطفون وقاطعوا الطوق وقراصنة السفن • • • عؤلاء الذين قد تمتزج سرقتهم أحيابًا بالايذاء • •

والسرقة لا تقتصر فقط على عامل الأخذ ، وانما يدخل فيها أيضا عامل الاتلاف والذي يتلف لأحد شيئا ، انما يكون قد ضبع شديئا من ماله ويدخل هذا تحت عنوان السرقة ، وبخاصة ان كان الاتلاف متعمدا ، وفي هذه الحالة تنضم الى السرقة خطية أخرى هي عدم المحبة وعلى العموم يشبغي للشخص الذي أتلف لأحد شيئا أن يصلحه له أو يعوضه عنه وكمثال للاتلاف ان مزق أحد لآخر كتبه أو ملابسه ، أو أفسد أدواته ، أو كسر زجاح نوافذه ...

والاتلاف المتعمد حالة أبضع · فالسارق قد يسستفيد شيئا ماديا من وراء سرقته ، أما الذي يتلف ما يملكه غيره ، عن عمد ، فهذا لا يستفيد شيئا سوى اشباع الحقد أوالكراهية التي في قلبه •••

ويدخل في هذا البند أيضا اللاف الملكية العامة كالمظاهرات التي تجتام مسلا أو الاستجار أو عربات المواصلات وهذه تعتبر أيضا سرقة ولكن لأموال الدولة أو لمتلكات أنسعب

والسرقة عمل العموم هي عمدم احترام لحقوق الغمير وملكيته •

الله والسرقة الله على خسة نفس السارق وعدم المانته ٠٠ الله المحطم شخصيته في نظر الناس ، وتدعوهم الى

الاحتراس منه ، والى احتقاره ، وهدم الخلطة به ٠٠ بل تجملُ السارق ذاته حقيرًا في عيني نفسه .

ولكن لا يجوز أن ننظر اليها بهذه النظرة في حالةالأطفال الصنغار الذين لا يستطيعون أن يميزوا الملكية الخاصة أو حقوق

الغير وانما يرون كل شيء أمامهم مشاعا يأخذون منه ببساطة دون شعور باثم • وقد يأخذ الطفل شيئا ليس له ، ويعمل ذلك خفية ، ولكن ليس عن شعور بالسرقة ، وانما خوفا من أن يؤخذ منه •••

ولكن بمرور الوقت، وبعامل النمو، النمو العقلى والنفسى والتربوى ، يبدأ الطفل في ادراك معنى الملكية الخاصةواحترام حقوق الغير ، وان أخذ ما لغيره يحس وخزا في ضميرهويشم بالخطأ ، وعندئذ يعتبر عمله سرقة ٠٠٠

■ والسرقة قد تكون احيانا نوعا من المرض ، مجرد مرض نفسى • يحتاج مثل هذا المرض الى علاج لا الى عقاب • وفى حالة هذا المرض نجد أن السمارق قد ياخذ أشياء لا يحتماج اليها مطلقا ، أو لا يعرف كيف ينتفع بها • وانما يحد لذة في الاحتفاظ بها ، ولذة في أخذها من غيره • وقد يكون مدفوها الى السرقة بعوامل داخلية فوق ارادته ، وقد يبكي أحيانا لائه يفعل هذا ، ولكنه لا يستطيع أن يقاوم نفسة •

ـ يحتاج مثل هذا الى علاج ، والى البحث عن اسباب مرضه وجذورها في نفسه وفي تاريخ حياته وبيئته وأسلوب تربيعه

ما أجمل أن يعيش الناس معا بالأمانة ، في ثقة متبادلة الطمئنان : يترك الانسان أى شيء له فني أى مكان ، فيجده ميث هو ويترك بيته مفتوحا ، فلا يأخذ أحد منه شيئا ٠٠ ان نسى خطاباته أو أسراره في موضع ، يكون مطمئنا أنه لن سمح أحد لنفسه بأن يطلع على شيء منها ٠٠٠

■ وقد كانت السرقة تعتبر خسة وكانت محتقرة ومكروهة ن الناس ، حتى قبل الشريعة ، قبل أن يقول الله «لاتسرق» • عندا يدل على أن الانسان بطبعه ، بحكم ضويره ، ينفر من مذا الأمر •

عندما لحق لابان بيعة بواتهمه قائلا «لماذا سرقت آلهتى؟» يقصد أصنامه) ، شمعر يعقوب ببنساعة التهمة وأجابه الذى تجد آلهنك معه لا يعيش » (تك ٣١ : ٣٠ ، ٣٢) . ومكذا حكم على السارق بالموث ، وبأنه لا يستحق الحياة ، ذلك قبل الشريعة ، ومثل هذا الحكم نفسه نجده في قصة وسف مع الحوته .

فعندها أتهم اخوة يوسف بسرقة كأسبه ، اشمئزوا من التهمة جدا ، وأجابوا في أنفة وعزة نفس «لماذا يتكلم سيدى مثل هذا الكلام ؟! حاشا لعبيدك أن يفعلوا مثل هذا الأمر موذا الفضة التي وجدناها في أفواه اعدالنا رددناها اليك من أرض كنعان • فكيف نسرق من بيت سيدك فضة أو ذهبا ؟! الذي يوجد معه من عبيدك يموت ، ونحن أيضا نكون عبيدا لسيدي » (تك ٤٤ : ٧-٩) •

ان السرقة خطيئة تخجل من ذاتها ، لذلك تعمل فى الظلام • صاحبها يشمئز منها ويتبرأ ، ويحاول أن ينفيها عن نفسه • ولذلك نقول :

« ان سار شیطان السرقة فی طریق ، یقول له شیطان الکذب : خذنی معك » •

وما دامت السرقة تلجا الى الكذب ، فيجب على آباء

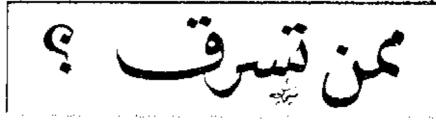
الاعتراف أن يلتفتوا الى هذه النقطة جيدا و فمن يعترف بخطية مرقة ، يجب أن يسألوه أيضا عن علاقته بالكذب أو بالخداع و

وتزداد خطية السرقة ثقلا بعاملين:

۱ _ مقدار الضرر الذي يحدث للمسروق ٠

۲ ـ شخصیة المسروق ذاتها ، وبخاصة لو كان المسروق
 فقیرا ومحتاجا ، أو لو كان المسروق مقدسا .

لذلك علينا أن نسأل:



■ فكلما كان المسروق فقيرا ومحتاجا ٠ كانت الخطية اعظم ٠ لذاك كانت خطية بشعة جدا أن يسلب أحد مال اليتيم أو الأرملة مثلا ٠ ولهدذا وبخ السبيد المسيح الكتبة والفريسيين قائلا « الذين يأكلون بيوت الأرامل ٠٠٠ هؤلاء يأخذون دينونة أعظم » (مر ١٢ : ٤٠٠) ٠ وأيضا « ويل لكم أيها الكتبة والنريسيون المراؤون، لأنكم تأكلون بيوت الأرامل ٠٠٠ لذلك تأخذون دينونة أعظم » (متى ٢٣ : ١٤٠) ٠

ولا يقاس ثقل السرقة بمقدار قيمة الشيء المسروق ، وانما بمقدار اهميته للشخص الذي سرق منه ٠٠٠ كالذي يسرق أبرة الحياط، أو فرشة الرسام ٠٠ ما قيمة الابرة أو الفرشة؟ قد لا تساوى شيئا ، ولكنها ذات قيمة حيوية لصاحبها ، وقد يتعطل عمله أو رزقه بسببها ٠٠٠

وقد لا يكون للشىء المسروق قيمة فى ذاته ، ولكنه يمثل الصاحبه ذكرى عزيزة أو أهمية خاصة بحيث أن فقده يحدث فى قلبه ألما عميقا ، ومن الصعب أن يعوضه بغيره .

والسرقة من انسان معتاج تدل على عدم حساسية في قلب السدارق ، مثال ذلك من يأخذ ربا أو رهنا من انسان لا يجد قوته الضرورى ، فكانه يسلبه طعامه وطعام أولاده ... ان هذا الفقير لولا عوزه ، ما كان يلجأ الى القرض أو الرهن فهل يليق ـ بدلا من مساعدته بروح المحبة _ أن يقرضه انسان بالربا ؟!

ان هذا الربا هو سرقة خالية من الرحمة ، لذلك حرمه الرب كما حرم رهن الفروزيات ، فقال : « ان أفرضت فضة لشعبى الفقير الذي عندك ، فلا تكن له كالمرابي و لا تضريبات ربا و ان ارتهنت ثوب صاحبك ، فالى غروب الشمس ترد له ، لأنه وحده غدال ه ، هو ثوبه لجلده ، في ماذا ينام فيكون اذا صرخ الى اني اسمع لأني رؤوف » (ضر ٢٢: ٢٥-٢٧) اوقال أيضا « واذا افتقر أخوك وقصرت يده عندك فاعضده غريبا أو مستوطنا فيعيش معك و لا تأخذ منه را ولا مرابحة ، بل اخش الرب الهك فيعيش أخوك معك ففستك لا تعطه بالربا ، وطعامك لا تعط بالمرابحة و ٢٠٠٠ ه

وقال أيضا « لا تقرض أخاك بربا : ربا فضة ، أو ربا طعام ، أو ربا شيء ما مما يقرض بربا » (تث ٣٣ : ١٩) ·

ان المال الزائد الذي يأخذه مرابي من انسان فقير ، هو سلب لحاجياته الضرورية ، وهو غير الربا الذي تدفعه البنوك والمصارف التي تتاجر بمال المودعين وتقيم مشروعات اقتصادية وتربح ثم تشركهم في ربحها ٠٠٠

وان كان همذا الربا الذي يؤخذ من الفقير يعتسبر سرقة وسلبا ، على الرغم من أن غير الرحومين يسبغون عليه صفة شرعية ، فماذا نقول اذن عن بشاعة السرقة الواضحة التي فيها ينقب لص بيت أرملة أو فقير محتاج ؟! لذلك وبخ الرب الكتبة والفريسيين قائلا « ويل نكم أيها الكتبة والفريسيون المراؤون ، لأنكم تأكلون بيوت الأرامل » (متى ٢٣ : ١٤) .

وان كنا قد تكلمنا كنيرا عن بشاعة السرقة من الفقراء ، فليس معنى هذا أن السرقة من الأغنياء حلل أو أمر ليس بذى بال !! كلا ، وانما نقول انه ان كانت السرقة من انسان غنى له ما يفيض عن حاجته ، هى جريمة وخسة ، فكم بالأولى من يسرق من الفقراء والمعوزين أو من يظلمهم فى رزقهم و المعوزين أو من يظلمهم فى رزقهم و المعربة و ال

وان كانت السرقة من الأشخاص العاديين أمرا بشعا ، فماذا عن السرقة من الكنيسة أو من الكهنة ؟

ان سرقة المقدسات شيء خطير، وسرقة الهياكل والكنائس أمر لا يتصوره عقل · لذلك نجد الكنائس في كثير من بلاد أوروبا مقتوحة على الدوام ، بلا حراس ، بكل ما فيها · لا يتصور أحد ولا يتخيل أن آدميا يسمح له ضميره أن يدخل الى بيت الرب ويسرق منه شيئا ٠٠٠ انها مقدسات ، في بيت الله من يدخله يملكه الخشوع والرهبة والرغبة في التوبة

لذلك ماذا نقول عمن يسرق من الكنيسة شمعا أو كتبا أو لفائف أو ما شاكل ذلك ؟ لا عذر لمثل هذا ان قال انه يأخذ شيئا على سبيل البركة ! فالبركة لا تأتى بالسرقة ٠٠٠

بل ماذا يمكن أن يقال فيمن يسرق من مال الكنيسة أو أوقافها ويستبيحه لنفسه ونبيته ١٤ وهو مال الله ، ومال الفقراء ، ومال مقدس ٠٠٠٠

بل ماذا نقول عمن يسرقون أجساد القديسين وعظامهم وذخائرهم ، وينقلونها خلسسة الى كنائسهم أو الى بلادهم بحجة البركة ١٠٠١ ان جسد مار مرقس كان قد سرق فى الهرن الناسع ، والذين سرفوه برروا عملهم أمام ضمائرهم بأنهم أخذوه على سبيل البركة ! ٠٠٠ ما أكثر ما سرق من عظام القديسين باسم البركة ، وما أكثر ما سرق من مخطوطات الأديرة والكنائس القديمة باسم حب العنم والمعرفة ١٠٠٠ انها أعذار ، ولكنها لا تمور ٠٠٠

الله وأبشع من السكل ، ماذا يقسال في من يسرق من الله ذاته ؟

والانســان يسرق من الله عن طريق تقصيره في دفـــــ العشور والبكور والنذور · وقد شرح هــــــــذا الأمر في سفر ملاخي النبي حيث قيل :

ارجعوا لى أرجع اليكم ، قال رب الجنود · فقلتم بماذا

نرجع ؟ أيسلب الانسان الله ؟ فانكم سلبتمونى • فقلتم بم سلبناك ؟ فى العشور والتقدمة ••• هاتوا جميع العشور الى الحزنة ليكون فى بيتى طعام ، وجربونى بهذا قال رب الجنود » (ملا ٣ : ٧ - ١) •

هذا المال الذي نسلبه من الله ، والذي يخص الفقراء وتحفظه لأنفسنا ولا نعطيه لاصحابه الفقراء ، هو مال انظلم الذي قال عنه الرب « اصنعوا لكم أصدقاء من مال الظلم » (لو ١٦ : ٩) • أي المال الذي نستبقيه في جيوبنا ونحن لا نملكه ، بل يملكه الفقراء الذين ظلمناهم ولم نعطهم اياه وهدو من حقهم • لذلك فهدو مال ظلم يجب أن نرجمه لاصحابه ، فنكسب أصدقاء يصلون من أجلنا • • •

وكما نسرق من الله مال الكنيسة ومال الفقراء ، نسرق منه الوقت أيضا ٠٠٠

ان لله وقتا من حیاتنا ، أسیانا نسلبه ایاه ، و نقضمیه فی مشاغل آخری · ومن أمثلة ذلك :

أ _ يوم اارب: للرب يوم فى الأسسبوع ، ملكه هسو وليس ملكنا نحن . ليس من حقنا أن نستغله كيفيا نشاء . هو مكرس لخدمة الرب وعبادته . فإن قضيناه فى غير ذلك ، نكون قد سرقنا من الرب يومه .

نقطة أخرى • وهني أن الدولة هنا في مصر تهنج غالبية الموظفين المسيحيين عطلة ساعتين في صلحاح كل أحد [من الثامنة حتى العاشرة صباحا] الحكمة في هذا أن تعطى لهم

فرصسة لحضور القداس الالهى · فان كان الموظف المسيحى لا يذهب الى الكنيسسة فى صباح الأحد ، ويقضى هاتين الساعتين حسبما يريد فى بيته أو فى أى عمل يروقه ، فانه يكون قد سرق وقت الرب المخصص له ·

ج _ هواسم الرب واعياده: لله أوقات أخرى ينبغى أن تخصص له فى مواسم معينة: مثل أسبوع الآلام الذى كان ينقطع فيه آباؤنا المصلاة والألحان والقراءة فى الكنيسة، ومثل سهرات كيهك التى كانت تخصص للتسابيح والمدائح، ومثل الأعياد وسائر الأيام المقدسة . وكل هذه بنبغى أن نتفرغ فيها ثلرب ، ولا نسلبه وقته ...

الفصلاالثاني

ما هو السارق؟

ليس السارق هو مجرد الانسان الذي ينقب جدارا ، أو يدخل بيتا في غيبة أصحابه ، أو ينشل من جيوب الناس من انما معنى السرقة قد يتسم جدا حتى يشمل كثيرين من الذين لهم أسماء شريفة في أعين السكل ، ويشمل أمور تعيش تحت أسماء مزيفة غير اسم السرقة .

وقد تبدأ هذه الحطية بسرقات تبدو طفيفة • وقد أسميناها طفيفة ، لأن الذين يقعون فيها لا يشعرون باثمهم ، وقد يفعلونها أمام الناس بلا خجل •••

سرقات في محيط الأطفال والأزواج:

تكاد أن تكون السرقة - والسكذب أيضا - من أوائل الأمور التى يبدأ بها الانسان حياته مع الخطية ، وهى تبدأ مع الطفل اذ يتعود أن يأخذ أشسياء غيره بدون اذنه وبدون علمه ، ، ، وقد يسرق الطعام واللعب ،

وقد لا يدرك في بادى، الأمر أنها سرقة ، ولكنه يحس هذا عندما يكبر ، فيتركها أو يستمر فيها وهو شاعر باثمه مده ثم تزداد السرقة عنده شيئا فشيئا عندما يأخذ أشياء مي الخفاء من أصدقائه وزملائه في اللعب أو في المدرسة ٠٠٠

وعلينا في هذه المرحلة من السن أمران :

۱ ــ أن لا نحرم الطفل حرمانا يجعله يأخذ في الخفاء
 فيسرق •

۲ ـ أن نعـوده الصراحة بحيث يكشـف باسـتمرار
 ما يأخذه في الخفاء دون أن نعاقبه على ذلك ، أو نسترجعه
 منه الا في الضرورة ، مع التوجيه اللازم حينما يلزم ذلك .

وقد توجد السرقة بين الأزواج ، وتمتزج بالكذب البضاء وعنقص المناوج يخفى عن المرأة حقيقة ايراده ، وينقص من قيمته والزوجة تخفى عن المزوج حقيقة مصروفاتها ، وتزيد مقدارها في الغالب ٠٠٠

وعلاج هذا الموضوع يحتاج الى جو من الصراحة والتفاهم والتعاون ، والشمعور بأن كل ما يملكه الزوج هو ملك للزوجة ، وكل ما في يد الزوجة همو ملك لزوجها ، مع تقدير لوجهة نظر الطرفين من حيث المطلوبات ، والامكانيات.

سرقات أخرى تبدو طفيفة:

كثير من الموظفين يسمستخدمون أحيسانا بعض الأوراق البيضاء الخاصة بالعمل في استعمالهم الحاص ، وهذه الأوراق

کیست من حقهم ، وهی وان کانت زهیدة فی ثمنها الا أن اخدها یدل علی اتساع فی الضمیر ، وهدفا أمر لا یلیق و یندرج تحت هذا أیضا آیة أدوات أخری ۰۰۰

وبعض الموظفين السكبار يستخدمون عسربات الدولة في تنقلاتهم الخاصة ، ويكلفون الدولة بنزين العربة واستهلاكها وأجرة السائق من أجل أنفسهم بدون وجمه حق • وكذلك يستغل بعضهم بعض الخدم والعمال في خدمته الخاصة •••

والعجيب أن كل هذه الأمور تبدو طفيفة جــدا ، يفعلها « الشرقاء » دون أي احساس بالاثم ·

وينطوى تحت هذا العنوان أيضا أن يركب أحدهم عربة عامة (اتوبيس) أو تراما بدون أن يدنع أجسرة محتجا بأن الكمسارى ـ من فرط انشىغاله ـ لم يمر عليه أو يستقل أحدهم القطار في درجة أغضل من درجة تذكرته ، ولا يدفع فارق التمن طبعا ٠٠٠

كلما كأن الانسان دقيقا في الأمور الصغيرة ، دل بذلك على حساسية ضمما بدت طافية الخطية مهما بدت طافيفة . ٠٠٠

النسميان:

كثير من أنواع السرقات الطفيفة يأتي عن طريق النسيان، وبخاصة النسيان في الاستعارة · كأن تستعير من أحد شيئا ، وتنسى أن ترجعه له ، وينسى هو أن يطالبك · ويبقى

عذا الشيء عندك بصفة دائمة حتى يصير كأنه ملكك بدون وجه حق •

ربما تدخل مكتبة أحد أصدقائك ويعجبك كتاب عنده فتطلبه منه لكى تقرأه وترجعه وتطول مدة وجود الكتاب عندك ، ثم تنسى ممن أخذته ، ولا يكون صاحبك قد كتب عليه اسمه ، وينسى هو أيضا من استعاره منه ، ويضيع عليه هذا الكتاب ، ويبقى عندك كأنه لك بدون وجه حق ، هذا يدخل أيضا في عداد السرقة غير المقصودة ، وكثير من الناس نقدوا كتبهم بهذه الطريقة ، وبالمثل أقلامهم أيضا :

فى عجلة تريد أن تكتب شسينا ، ولا تجد قلمك فتستعير قلما من أحد الموجودين • وبعد أن تكتب ، تضعه بحكم العادة فى جيبك ، دون أن تقصد • وتنساه عندك وينساه صاحبه •

الفصيل الشالث

السرقة في البحارة

كثيرا ما يكون الضمير واسعا في أمور التجارة ، بحيث يبلع الجمل · ويظن مثل هذا التاجر أن هذه مهارة منه وفنا توصله الى أكبر ربح ممكن ·

ومن أمثلة السرقة في التجارة ما يأتي :

١ ـ السرقة عن طريق الغش:

■ كأن يبيع السان شيئا به تلف ، على الله شيء سليم ، مسليم ، مسليم اكتتماف الشارى للعيب الموجود في هذه البضاعة ، ما أبيل المهائع الذي بكل أمانة ينبه المتسترى الى العيب أو التلف الموجود في بضاعته ، حينئذ ستسمو منزلته في عين من يشترى منه ، ويثق به .

يقول البعض ، انه عند ذلك سنوف لا يبيع · كلا ، انه سيبيع ولكل بشمن يناسب العيب الموجود في البضاعة · انه ثمن أقل ، ولكنه مال حلال فيه بركة · · ·

ماذا تقول فى فكرك عن بائع تشترى منه مثلا فاكهة أو خضروات ، فيجهز لك كيسا يضع فى أسمفله كميات كثيرة معطبة وفاسدة أو فجة ، يغطيها من فوق بكمية قليلة ينتقيها من صنف ممتاز ، تنخدع بها وتعطيه الثمن ، ولا تكتشف الخدعة الا في بيتك ! فتدرك أن هذا البائع غير أمين ، ويمكن أن ينضم تحت عنوان بيع الأشياء التالفة على أنها سليمة ، من يبيعك أشياء مستعملة مدعيا أنها جديدة ، أو من يتفق معك على صنف معين ، وعند التسليم يستبدله بشيء آخر أقل جودة أو أقل قيمة ...

■ ومن الغش أيضا أن يبيع التاجر شيئًا بغير اسمه •••

كأن يبيعك مثلا حريرا صناعيا على اعتبار أنه حرير طبيعي ، وأنت لست خبيرا بالحرير وأنواعه ، أو يبيعك نحاسا مطليا بقشرة من ذهب ، على أنه ذهب خالص ، وبسعر الذهب ١٠٠٠ ويدخل في هذا أيضا موضوع الحلى الزائفة وقطع الآثار المغشوشة ١٠٠٠ أو يبيعك قلم حبر على أنه باركر ، وهو تقليد للباركر ، وليس له منه الا اسم Parker منقوشاعليه.

■ كل هذا الغش سرقة ممزوجة بكذب

وفيله يأخل البائع ثمنا لا تستحقه بضاعته ، وفارق الشمن هو مال حرام مسروق من المشترى المسترى

ويزيد هذه الخطية بشاعة كلمات مصحوبة بدعاية كبيرة زائفة من البروباجندا التي تخدع المشترى .

ومن الغش الواضح الصريح غش المكاييل والموازين والمقاييس ٠٠٠

وهنا لا یکون الغش فی نوع البضاعة أو جودتها ، وانما فی مقدارها ، اذ یأخذ المشتری کمیة أقل من حقه .

٢ - السرقة بطريق الجشم ورفع الأسمعار:

ان رفع الأسعار بطريقة غير معقولة ، يدخل في نطاق السرقة ، لأنه ابتزاز لمال المشترى ٠٠٠ ان الله يسمح للتاجر أن يكسب في حدود المعقول ، أما الربح الفاحش ، المملوء من الجشع ، الخالى من الرحمة فلا يوجد دين يقره ٠٠٠

■ وقد تأتى هذه السرقة عن طريق الاحتكار: بأن يكون التاجر هو الصانع الوحيد أو المستورد الوحيد لهذا الصنف، أو الوكيل الوحيد المتعهد بيعه • وعندئذ يفرض اسعارا باهظة ، مستغلا حاجة المشترى • وهكذا ينهب أموال الناس، ويشترون وهم كارهون ومضطرون • • •

■ وقد تحدث هذه السرقة عن طريق الهموق السموداء • •

وذلك بأن يخزن البائع عنده البضاعة حتى تنفذ من السوق ، وقد يشترى هو نفسه منها ويظل يخزن ، الى أن تخلو منها باقى الأماكن ، وعندئذ يكشف عن وجودها عنده ويفرض سعرا خياليا لبيعها ، ويستغل حاجة المشترين اليها لكى يشبع جشعه ويبتز أموالهم ...

■ انها أنواع من السرقة عن طريق الاسمة للالله الله السينة الاسمة الله البائع الوحيد ، والمسترى محتاج ،

وعامل الوقت في صالحه . فيفرض سسعرا ، ويرغم الشارى على دفعــه ، وتكون الزيادة الفاحشــة نوعا من السرقة ، لأن الصنف في جوهره لا يستحق الثمن المدفوع ...

٣ _ سرقات بالتلاعب الاقتصادي :

توجد أمور آخرى تدخل في نطاق السرقة مثل التلاعب بالأسواق · كما يفعل التجار في المضاربات ، اذ يرفعون الأسعار أحيانا ويخفضونها أحيانا أخرى ، وفي وسط ذلك يضيع كثير من التجار الصغار ، وتبتز أموالهم لصالح المضاربين الكبار ، كما كان يحدث قديما في أسواق القطن

ومن أمثلة السرقة في التجارة أيضا ، ما تفعله بعض البنوك أو المؤسسات أو الافسراد في اعسان افلاس مدبر ومقمدود ، يقضى على أموال جميع المساهمين

وتدخل في هذا أيضا المشروعات الاقتصادية الوهمية ، انتى تجمع فيها أموال الناس بدعايات مغرية ، يتضم فيما بعد أنها أنواع من النصب يهدف الى السرقة .

٤ _ سرقة يقع فيها المُسترى :

قد يكون السارق أحيانا في عملية البيع ، هو المسترى وليس البائع ، وذلك عن طريق التشسدد الزائد في الثه وبخاصة مع الباعة الفقراء .

ففى بعض الأحيان يكون البائع فقيرا ، ومحتاجا أن يبيع بضاعته بأى ثمن كأن ، من أجل أن يحصل على قلوته الضرورى ، أو من أجل مريض عنده في البيت ، أو من أجل أية ضرورة ملزمة له ، فيضطر أن يبيع ما عنده سواء ربع أو خسر ...

وقد يستغل المشترى حاجة البائع ، فيفوض عليه ثمنا ، لا يتفق مطلقا مع قيمة ما يشتريه ، ولا مع تعب البائع وشقائه وحقه في الربع الحلال • ومن الجائز أن يوضى البائع بالصفقة مضطرا ، ويوتاح ضمير المشترى بهذا الرضى بينما يكون قد ظلم الرجل وسلعة رزقه •

ولا يشترط في مثل هذه السرقة أن يكون البائع المسكين قد خسر في ما باعه ، بل قد يكون هناك ربح ولكنه ضئيل جدا لا يكفي مطلقا لقوته وقوت عياله · والسبب في ذلك هو تشدد المسترى الذي سلبه ربحه ، ومضى على الرغم من ذلك مستريح الضمير مبتهج القلب ! • • • لذلك حسسنا قال المثار :

« الحسنة المخفية هي في البيع والشراء »

واننا نرى هذا المثل واضحا بأسلوب أقوى في الرهبنة في بعض نصائح الآباء القديسين لأبنائهم الرهبان ، اذ يقولون :

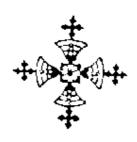
« اذا مضيت لتشترى شيئا ، فلا تتشدد في الثمن كما

يفعل العلمانيون · وانما مهما قيل لك عن الشيء ، فرد عمل ثمنه قليلا وخده » · · ·

يعنى مثلا اذا قال لك البائع ان هذا الشيء ثمنه ١٨ قرشا، اعطه ٢٠ قرشا وخذ البضاعة وامض · (طبعا ستفعل هذا مع الباعة الفقراء) · تأكد أن البائع في هذه الحالة سيشعر بروحك الكريمة ، ويدعو لك من قلبه دعاء هو أغلى بكثير من فارق الثمن ...

ان كثيرا من المسداومات مع الباعة الفقراء تدل على قساوة قلب عند المشترى •

ان هذا البائع الفقير يستحق صدقة منك ، حتى دون أن تأخذ منه شيئا • فلا أقل اذن من أن تمنحه هذه الصدقة عن طريق الشراء ، دون أن تجرح شعوره •••



الفصل الرابع

الظاموالسنحين

١ - التسخير، والأجر البخس:

من ضمن أنواع السرقة ، التسخير .

أى أن شخصا يسخر انسانا آخر ، لكى يعمل له عملا من غير أجرة ، فيكون قد سرق أجرته ، أو أن يستأجره باجر بخس ، دون الكفاف ، فيكون قد سرق تعبه وعرقه . . .

مثال ذلك ، فراش يشتغل عندك ، وتعطيه أربعة جنيهات أو خمسة فى الشهر : يسكن منها فى غرفة بجنيه أو جنيه ونصف ، وينفق نصف جنيسه على المواصلات ، ويعيش بجنيهين طول الشهر ، هو ووزجته وأولاده ، للطعام والدواء الملبس ، • • مثل هذا الانسان ألا تكون قد صرقت تعبه ، لى قتلته قتلا ، • •

وقد وقف الله ضدد التسخير أيام الفراعنة « فقال الرب ني قد رأيت مذلة شعبي الذي في مصر • وسمعت صراخهم

من أجل مسدخريهم • اني علمت أوجاعهم ﴿ (خر ٣ : ٧) •

كذلك بالنسبة الى الأجور البخسة ، يقول القديس يعقوب الرسول « هوذا أجرة الفعلة الذين حصدوا حقولكم ، المنجوسة منكم ، تصرخ ، وصياح الحصادين قد دخل الى أذنى رب الجنود ، « (يع ٥ : ٤) .

٢ _ تعطيل الحقوق أو اضاعتها:

وينضم الى التسخير والأجر البخس ، عدم دفع الأجر أو التأخر في دفعه · وفي ذلك يقول الرب :

« لا تظلم أجيرا مسكينا وفقيرا ، من أخوتك أو من الغرباء الذين في أرضك في أبوابك · في يوهه تعطيه أجرته ، ولا تغرب عليها الشمس · لأنه فقير ، واليها حامل نفسه · لئلا يصرخ عليك الى الحرب ، فتحكون عليك خطية » (تث عليك الى الحرب ، فتحكون عليك خطية »

يدخل في هذا النطاق المدير الذي يؤخر علاوة موظف ، أو يؤخر ترقيته ، ان كان يستحق قلك العلاوة أو الترقية ·

مثل هذا المدير يكون قد سرق رزق هذا الموظف ، اذ قه سلب حقوقه ، ولا يعفيه من ذلك أنه لم يأخذ رزق الموظف ويضعه في جيبه ، بل تركه لميزانية الدولة ، ألا يصرخ قلم الموظف المسكين ضعد مديره قائلا « قد ظلمتني ، أكلن تعبى » !!!

وبالمثل الموظف الذي يشتغل ساعات زائدة عن النصاب القانوني يستحق عليها أجرا اضافيا Overtime ، ويمنعه عنه رئيسه . . . هذا أيضا يكون قد سرق تعبه

وبالمثل يكون الدير الذي يخصم من مرتب موظف بدون هبرد الله رزقه من حق رئيس العمل أن يعاقب موظفيه الز فعلوا ما يستوجب ذلك . أما ان خصم من استحقاقاتهم ظلما ، فانه يكون قد وقع في خطية السرقة ، فالسرقة ليست هي أن تسلب مال الناس لنفسك ، انما تشمل أيضا أن هضمت حق انسان سواء أخذته لنفسك أو لغبرك . . .

ومن هنال الظلم في المسال لونا من السرقة ٠٠٠ منال ذلك ما حدث مع زكا العشار اد قال « وان كنت قد وشيت بأحد ، أرد أربعة أضعاف » (لو ١٩ : ٨) ، ان زكا لم يكن يسرق بالمعنى المكشوف ، لكنه كان يظلم - عن طريق الوشماية - ظلما يفقد الناس حقوقهم ويدخل في نطاق السرقة ،

مثال ذلك أيضا ما يفعله مأمور ضرائب غير عادل ١٠٠٠ انه اذا قدر ضرائب على انسان أكثر مما يجب ، يكون انما قد سرق هذا الانسان وسلبه ماله ، وان قدر عليه ضرائب قل مما يجب ، يكون قد سرق أموال الدولة ، في حين أنه لا يكون قد أخذ شيئا من ذلك في جيبه ، وانما هو قد سلب الله أحد الطرفين وسلمه للطرف الآخس ، لذلك ينبغي أن

يكون مثل هذا الموظف عادلا جدا في تقديره ، لا يميل يمنة ولا يسرة ٠٠٠

٣ ـ الرشسوة:

أما الرشوة التى يأخذها موظف لاعفاء مواطن من واجب عليه نحو الدولة ، فانها يكون فيها قد وقع فى سرقتين : يكون قد سلب مال هذا الانسان بأخذه رشوة منه ، وفى عس الوقت قد سلب مال الدولة باضاعة حقوقها نحو مسذا الانسان ، ويكون هذا الشخص الذى دفع الرشوة قد وقع هو أيضا فى السرقة اذ سلب الدولة حقوقها التى أعفاه منها الموظف المرتشى بدون مبرر ...

ولا يعفى الرشوة من المسئولية ان أخدت اسما آخس غير اسمها المشين ، كأن تأخذ مثلا صورة هدية ، وهى فى الواقع ليست كذلك لأن الهدايا يتبادلها الأحباء والأصدقاء ولا يشترط فيها القيام بعمل معين فى مقابل ذلك ٠٠٠

ولا يدخسل تحت اسم الرشسوة البقشيش السدى يمنع لبواب أو فراش ان كان نوعا من الصسدقة أو المعونة تقسدم بروح المحبة لانسان فقير لا يطلب منه في مقابلها أن يكسر قانونا ما ١٠٠٠

٤ - عدم الامانة في العمل:

كما أن صاحب العمل قد يسرق الموظف أو العمامل عن طريق التسخير أو هضم حقوقه وعلاواته وترقيته أو العقوبات الظالمة ٠٠٠ كذلك فان العامل أو الموظف قد يسرق صاحب العمل بطرق كثرة منها:

أ ـ سرقة الوقت :

فوقت العمل ليس ملكا للموظف، وانما هو ملك لصاحب العمل الذي يعطيه أجرا عنه و فان استغل الموظف وقت العمل من أجل مصالحه الخاصدة ، أو قضى هذا الوقت في لعب وسسم مع زملائه ، أو أخذ عطلات بدون وجه حق (عرضية أو مرضية) ، فانه يكون بهذا قد سرق وقت العمل ، أو سرق الأجر الذي يأخذه مقابل هذا الوقت ...

ب - عدم الأمانة في العمل:

ان الموظف يأخل أجراعلى وقت يقوم فيه بعمل معين فاذا أهمل هذا العمل ، أو لم يؤده بأمانة بمسا يجب له من جودة ومن اتقان ، واذا لم يقم بالخدمة المطلوبة منه بل تهرب منها بكافة الطرق ، أو عمل على تأجيلها كسلا منه ، أو تنصل

منها باحالتها على غيره ، يكون في ذلك كله قد سرق الأجر الذي يأخذه على هذا العمل ، لأنه عمليا نقض الاتفاق الذي يطالبه بعمل في مقابل الأجر ٠٠٠٠

ج _ اتلاف الآلات:

نلاحظ كثيرا أن العامل الذى يملك آلة ، يحافظ عليها محافظة كأملة · أما ان كان أجيرا يعمل بآلات صاحب العمل، فانه كثيرا ما يتهاون بتلك الآلات ولا يهمه أن تتلف · بينما اتلاف هذه الآلات هو نوع من السرقة سلب فيه مال صاحب العمل ·

هــذا الأمر نلاحظه مشــلا بين سائق تاكسى يشتغل عــلى عربته الخاصة ، وسائق آخر يعمل أجيرا على عربة غيره !٠٠٠

٥ ـ سرقة بأنواع ظلم آخرى :

هذاك أنواع ظلم كثيرة تدخل تحت نطاق السرقة ، منها:

أ ـ الاتفاق المجحف:

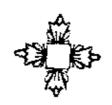
فقد يبرم اتفاق بين طرفين ، يظلم فيه أحدهما ، ويكون الطرف الآخر في موقف سارق له · مشال ذلك في بعض المقاولات مثلا ، أو اتفاق بين صانع وعميل ، يبدو فيه عنصر السرقة والظلم واضحا · ويكون السبب هو اضطرار أحد الطرفين أو جهله بالعملية ، أو فقر واحتياج من يقوم بالمقاولة فيستغله الطرف الآخر ٠٠٠

ب _ استغلال السلطة:

يحدث أحيانا أن يستغل انسان رئاسته أو سلطته على آخر ، فيرغمه على أمور معينة ، يظهر فيها عامل الظلم والسرقة ٠٠٠ مثل قصة آخاب الملك عندما أراد أن يستولى على حقل نابوت اليزرعيلي (٢٠ مل ٢١) • ومثلما كان يفعل العشدارون في جباية العشدور حيث ينهبون الناس ويظلمونهم وتحت ضغط السلطة ، قد يوافق انسان _ بعامل التهديد _ على أمر واضحة فيه صورة السرقة والظلم •

ج _ التحايل على القانون:

هناك اشدخاص يستطيعون بذكائهم وحيلتهم أن يتحايلوا على القانون ، ويجمعون لأنفسهم مالا بغير وجه حق ، أو يفلتون من التزاماتهم نحو الدولة أو نحو بعضهم البعض بنما يكون الضمير غير مستريح من الداخه ، انما تغطيه فرحة عالمية بربح زائل ٠٠٠



الفصل النحامس

الديقة في المامات

ليست السرقة قاصرة على النهب والسلب والحطف ، بن قد تظهر واضحة في المعاملات ، ومنها :

١ ـ انكار وديعة ، أو انكار لقية أو لقطة :

قاذا أودع انسان وديعة عند صديق له ، وأنكر أنه أخذها منه ، أو رفض ردها ، يكون سارقا ، وهدا الأمر ينطبق أيضا عمن يرفض ارجاع شيء قد استعاره ، أو يرفض رد قرض ، أو رهن ، أو دين ٠٠٠ وعن ذلك تقول الشريعة : ، « اذا أخطأ أحد وخان خيانة بالرب ، وجحد صاحبه وديعة أو أمانة أو مسلوبا ، أو اغتصب من صاحبه ، أو وجد لفطة وجحدها ١٠٠ اذا أخطأ وأذنب ، يرد المسلوب الذي لقطة وجحدها ، أو الغتصب الذي اغتصبه ، أو الوديعة التي أودعت عنده ، أو اللقطة التي وجدها » (لا ۲ : ۲ مه) ، ويندرج تحتالسرقة ، جزئيا ، ليس فقط انكار الوديعة أو الوديعة الودية ا

٢ ـ علم تصحيح الحسابات :

ويدخل في نطاق السرقة أيضا ، ان كان هنساك حساب بين اثنين ، ووجد أحدهما غلطة في صالحه تزيد حسابه المالي، ورضى بها ولم يصححها • فمن المفروض أن يرجع الانسسان المال الزائد الذي أخذه خطأ بدون وجه حق •

طفل اشترى مثلا شبيئا من بائع وأعطاه ورقة مالية ، فسلمه البائع الباقى • كم تكون أمانة هـــذا الطفل أن عـــد النقود التى معه ووجــدها زائدة عن استحقاقه ، فرجع الى البائع يسلمه الزائد الذى أعطاه اياه خطأ منه •

٣ ـ القمار والمراهنات:

أن المال الذي يربحه انسان من سريق انفمار من شبخص آخر ، هو مال حرام أخذه منه بدون وجه حق · كذلك الألعاب التي يخدعون بها الصبية والتي تعتمد في سرقتها على خفة المد ٠٠٠

٤ - الاشتراك في السرقة:

يدخل شريكا في الجريمة ، من يشارك السارق في العمل، أو « من يقاسم سارقا » (أم ٢٩ : ٢٤) ، وأيضا من يتستر عليه ، ومن يشجعه بطريق مباشر ، أو بشراء المسروق ، أو من يبرر له العمل أو يقلل من احساسه بالجريمة ،

الفصل السادس

سرفع الافكار والاشراد

أنواع سرقأت:

سرقة الأفكار معناه أن يأخد أحد فكرة غيره وينسبها الى نفسه أو يقتبس شيئا دون أن ينسبه لصاحبه ،كانه له هو ،

من ذلك من يسرق لحنا موسيقياً لغيره ويدخله في ألحانه كأنه له ، ومن يسرق فكرة قصة ، أو فكرة اختراع أو أفكار كناب ما ٠٠٠ وهناك في الأدب باب مشهور عن « السرقات الشعرية » • وبعض هذه السرقات تؤخذ كما هي بحرفيتها ، والبعض يدخل عليه بعض التحوير .

وقد يحاول البعض أن يغطى هسده السرقات بأن يضعها تحت عنوان الاقتباس ، أو سعة الاطلاع · ولكن المفروض في المؤلف اذا أخد شديئا من غيره أن يذكر اسم المرجع الذي أخذ منه ٠٠٠

من أجل كل هذا ضمنت القوانين حقوق التأليف وحقوق النشر والطباعة ، وحقوق الاختراع ٠٠٠ أَلَخ ، المنتحانات :

وكما يسرق الانسان اختراعا لغيره ، كذلك بالغش يسرق اجازة دراسية ليست له، ويسرق أفكار غيره وينسبها لنفسه.

والغش يدخل في نطاق السرقة الفكرية ، وكذلك التغشيش لأن شريك السارق سارق مثلة .

وعبثا يحـاول البعض أن يدرج التغشيش تحت اسم الرحمة أو التعاون · فالفضيلة لابد أن تكون وسيلتها صالحة وفاضلة مثلها · والغاية لا تبرر الواسطة ·

وان قيل الأمر تم بواسطة المراقب أو بمعرفته أو باذنه ، نقول ان المراقب نفسه نيس من حقه أن يقعل هذا ، بل انه بهذا العمل يعرض نفسه للمحاكمة •

والغش ليس مجرد سرقة ، بل يشممل خطايا أخرى كثيرة.

سرقة الأسرار :

قد يسرق الانسان أسرار غيره عن طريق التجسس بأن يتسمع بأذنه ما ليس من حقه أن يسمعه · أو أن يتطفل فيقرأ خطابات غيره أو مذكراته الحاصة ، خلسة دون علمه ·

من المفروض أن يحترم الشخص أسرار غيره ، ولا يسمح لنفسه قط أن يطلع عليها · فسرقة الأسرار من أهنأ أنواع السرقات ، لأن الأسرار تتعلق بخصوصيات الانسان ذاته لا بمقتنياته · · · ·

ليس من حق شخص أن يقرأ في خلسة خطابات غيره ، حتى لو كان ابنه قان كانت التربية ترغمه أحيانا على ذلك فليستأذن ابنه قى ذلك أولا • وبنوع الحب يقنع ابنه أن يطلعه من تلقاء نفسه على أسراره التماسا للمشورة والنصع. ولكن لا يكون الأمر خلسة ، فهذا لا يليق •••

الفصلات ابع

أنفاع أخرى من السرقة

توجد أنواع أخرى من السرقة غير ما ذكرناه ، أهمه سرقة البلاد ، وسرقة النفوس · أما سرقة البلاد فتأتى عر طريق الاحتلال والاستعمار · أما سرقة النفوس فتأتى عر طريق أصحاب البدع والهراطقة والطوائف الدينية الغريبة وعن هذا النوع الأخير قال السيد المسيح :

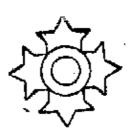
« كل الذين أتوا قبلى ، هم سراق ولصوص » · « (لو ١٠)

وعن هؤلاء السراق واللصبوص ، قسال غمالائيسل معد الناموس :

« لأنه قبل هذه الأيام قام ثوداس قائلا عن نفسه ان شيء ، الذي التصق به عدد من الرجال نحو أربعمائة انذ قتل وجميع الذين انقادوا اليه تبددوا وصاروا لاشيء بعد هذاقا يهوذا الجليلي في أيام الاكتتاب وأزاغ وراءه شعبا غفيرا فذاك أيضا هلك ، وجميع الذين انقادوا اليه تشتتوا » • فذاك أيضا هلك ، وجميع الذين انقادوا اليه تشتتوا » • فذاك أيضا هلك ، وجميع الذين انقادوا اليه تشتتوا » • فذاك أيضا هلك ، وجميع الذين انقادوا اليه تشتتوا » • فذاك أيضا هلك ، وجميع الذين انقادوا اليه تشتتوا » • فذاك أيضا هلك ، وجميع الذين انقادوا اليه تشتتوا » • فذاك أيضا هلك ، وجميع الذين انقادوا الميا

هؤلاء هم المبتدعون ، الذين يسرقون النفوس ٠٠٠ مثل هؤلاء كان الاريوسيون والنساطرة وشهوديهوه ٠٠٠ وباقى أصحاب البدع ، الذين أخذوا أبناء الكنيسة من بين أحضانها وأضاعوهم ، كما أضاعوا أنفسهم من قبل ٠٠٠٠

هؤلاء دعانا الكتاب الى الاحتراس منهم بقوله « ان كان أحد يأتيكم ولا يجيء بهذا التعليم ، فلا تقبلوه في البيت ، ولا تقولوا له سلام . لأن من يسلم عليه ، يشترك في أعماله الشريرة » . (٢ يو ١٠ ، ١١)



الفصل الث من

اسبابالسرقة، وعلاجها:

أسباب السرقة:

من أسباب السرقة : الشهوة ، الطمع ، وحب المال وحب المقنية · ومن أسبابها أيضا عدم محبة الغير ، وعدم احترام . حقوقه ، والظلم ، والقسوة ، وعدم الرحمة ·

وقد يكون سببها دناءة في النفس قد نشأت عن وراثة أو تقليد أو تربية فاسدة ٠

وقد يدفع الى السرقة الفقر أو العوز والاحتياج.

والسرقة اذا صدرت من الأغنياء تكون ابشع ، لعدم احتياجهم • وعندئذ تكون مرضا ، أو تكون طمعا وجسعا وحبا للمال لا يكتفى • وقد قال الحكيم « كل الأنهار تجرى الى البحر ، والبحر ليس بملآن » • (جا ١ : ٧)

وكذلك ليس الأغنياء أبرياء من السرقة التي يرتكبها الفقراء عن احتيساج • فربما يكون بخسل الغني ، وحرمان الفقير ، هما السبب الذي دفع اليها • • • وكثيرا ما تكون السرقة نوعا من حقد الفقير على الغنى • • •

ومسع ذلك فالسرقة التي يرتكبهما الفقراء ، لا يمكن للاحتياج أن يبسرها وهكذا قال الكتاب « لا يستخفون بالسارق ، ولو سرق ليشبع نفسه وهو جوعان ، ان وجد يرد سبعة أضعاف ، ويعطى كل قنية بيته ، ،

علاج السرقة:

أول علاج هو غرس محبة الأمانة في النفس ، والسمو بها عن دناءة السرقة ، وان تعود الانسمان ـ من جهة الأمانة _ التدقيق الشديد في الصغائر ، لا يمكن أن ينجرف في تيار السرقة

لهذا يجب أن يشعر الشخص بقيمة نفسه ، كصورة للدومثاله ، ولا يقبل أن يهبط الى هذا المستوى الدنيء . . .

كذلك يجب أن يتعبود الناس محبة الغير واحترام حقوقه ٠٠٠ فان أحب الناس بعضهم بعضا ، سيحرص كل واحد على مال أخيه ، ولا يمكن أن يغدر به بحال من الأحوال. بل حتى أن وجد شيئاً مفقودا لانسان (لقية) ، يظل يفكر

بحساسية الحب _ بنفسية ذلك الانسان الذي فقد الشيء ويسمى حتى يعرفه ويسلمه حاجته ...

ويجب أن يعرف الناس أن المال الحرام نار تأكل الحلال أنفسا ١٠٠٠

وعلى الفقراء أن يتعودوا حياة القناعة ٠٠٠ وأن يتعود الناس جميعاً لسذة المكسب الشريف ، وجمال الرزق الذي يأتني بالتعب ١٠٠٠ كما يجب على الذين يعيشون في سعة ، أن يكونوا كرماء أستخياء لا يتركون غيرهم في حرمان ٠٠٠٠

وعلى الشباب أن يبعلوا عن حياة البلاخ واللهو والترف والعبث ، وما يتطلبه كل ذلك من انفاق ، وبخاصة الارتباط بعلاقات مع النساء ، وسلمات في الخمر أو المجون أو القمار ٠٠٠ لأنه قد لا تقوى أيديهم على النفقة ، فينحدرون الى السرقة ١٠٠ اما بالضغط على والديهم وبيوتهم ضلطا يرهقهم ، أو بالسعى وراء المال الحرام ٠٠٠

وعلى العموم فان السير في حياة التوبة ، والحياة الروحية عموما ، يجتث هذه الخطية من جذورها ، كغيرها من الخطايا ٠٠٠

التُوبة عن السرقة:

لا يكفى أن يعترف الانسان بأنه قد سرق ، ويقرأ له الكاهن التحليل ، وينتهى الأمر عند هذا الحد !! بل يجب

على قسدر الامكان رد الشيء المسروق أو التعسويض عنه ولو خفية وسرا ٠٠٠

فى العهد القديم لم يكن يكفى رد المسروق ، إل التعويض عنه أضعافا في كثير هن الأحيان . . .

نقرأ في سفر اللاويين (٦:٤) أنه يجب على الشخص أن « يرد المسلوب الذي سلبه ٠٠ أو اللقطة التي وجدها » ٠

ونقرأ فى سفر الخروج (٢٢ : ١) أنه « اذا سرق انسان ثورا أو شاة ، فذبحه أو باعه ، يعوض عن الثور بخمسة ثيران ، وعن الشِياة بأربعة من الغنم » .

أنظر أيضا (خر ۲۲: ۷، ۸)، (أم ٦: ٣٠، ٣٠)
ونقرأ في قصة زكا أنه أعلن في توبته أن يرد أربعة
أضعاف لكل من ظلمه (لو ١٩: ١٠).

فان كان السارق لا يستطيع أن يرد هذه الأضعاف كلها ، فعليه على الأقل مجرد رد الشيء المسروق • وان كان يخجل من ذلك ، فله أن يتخير الوسيلة التي لا تكشفه . . .

كذلك لا يسمح لنفسه مطلقا أن يستبقى فى بيته أو ضمن ماله شيئا مسروقا • فقد قال الكتاب « اعزلوا الخبيث من بينكم » • ونحن نرى أنه بسبب سرقة عخان بن كرمى ، وقع غضب الرب على الشعب كله ...


```
    « لا تشبه على قريبك شهادة زور »
    ( خر ٢٠ : ٢٦ ) ، ( تث ٥ : ٢٠ )
    « كراهة الرب شفتا كذب »
    ( أم ١٢ : ٢٢ )
    « لا تسرقوا ، ولا تكذبوا »
    « اطرحوا عنكم الكذب ، وتكلموا بالصدق كل واحد مع قريبه »
    ( اف ٤ : ٢٥ )
```

أنولع مير المالية والمالية

شهادة الزور هي الكلب • والكلب دناءة • وهو دليل على الخوف ، وعلى ضعف الشخصية • أما الصادق فهو انسان شجاع ، يتحمل في وضوح مستولية أعماله • • •

الكذب هو حل سهل، يلجأ اليه الضعفاء، وغير الأذكياء، وغير الأذكياء، وكثيرا ما ينكشف ٠٠٠ فيلجأ الكاذب الى كذبة أخرى يخفى بها الأولى ، وهكذا يدخل فيحلقة مفرغة منالأكاذيبلاتنتهى.

والانسان الكاذب لا يثق أحد بكلامه حتى ان قال صدقا ، يشك الناس فى صدقه ، وقد يلجأ الى القسم ليثبت قوله ، فيشك الناس فى أقسامه أيضا ٠٠ كلامه قد فقد هيبته !

والكلب خطية مزدوجة ، تخفى وراءها في الغالب خطية أخرى ١٠٠٠ انه غطاء خطية سمابقة ، أو حيلة خطية مقبلة . أخرى على الله غطاء خطية سمابقة يعترف له تائب بأنه قد لذلك على أب الاعتراف الذي يعترف له تائب بأنه قد كذب ، أن يسأله عن الخطية الأخرى التي دفعته الى الكذب .

والشيطان هر الكذاب الأول · كذب على أبوينا الأولين ، عندما قال لهما على لسان الحية « لن تموتا » (تك ٣ : ٤) . وكان الدافع الى الكذب هو حسده لهما ورغبته في اهلاكهما ، وقد قال الرب عن الشيطان انه « كذاب وأبو الكذب » (يو ٨ : ٤٤) وبهذا يكون الكاذب ابنا للشيطان ٠٠!

والكذب قد يكون مباشرا أو غير مباشر •

ولذلك فان ناقل الكذب يعتبر كاذبا ، وشريكا في الكذبة ونشره ويدخل تحت هذا العنوان مروجو الاشاعات الكاذبة وقد يقع في هذا الأمر أيضا البسطاء الذين يصدقون كل ما يسمعونه ، ويتكلمون عنه كأنه حقيقة ، دون فحص وتأكذ وفي الحقيقة لا نستطيع أن نسمى هذه بساطة بمعناها الدقيق و فالبساطة المسيحية ينبغى أن تكون بساطة حكيمة، وقد قال السيد المسيح «كونوا بسطاء كالحمام ، وحكماء كالحيات » (متى ١٠: ١٠) و بسطاء ، وحكماء ...

من أجل هذا ، نقولها نصيحة لكل انسان من هؤلاء

ولا عام بردن عقیق

لو كنا نعيش في عالم مثالي ، لأمكن أن نصدق كلمايقال ولكن ما دام الكذب موجودا في العالم ، فيجب علينا أن ندقق و نحقق قبل أن نصدق •

ولذلك اشترط الكتاب وجود شهود لاثبات الحقائق، سدواء في العهد القديم (تث ١٧: ٦) أو في العهد الجسديد (٢ كو ١٣: ١١) ، (متى ١٨: ١٦) مكررا ومؤكدا هذا المبدأ الهام وهو:

« على قهم شاهدين أو ثلاثة تقوم كل كلمة »

فلا يصح أن يشك أحد في تصرفات صديق أو حتى عدو، من أجل كلام معين سمعه عنه ، دون تحقيق دقيق ٠٠٠

ولكن ربما يقول القائل اننى لم اسمع هذا الكلام من واحد فقط ، وانها من كشيرين ٠٠٠ أجيب انه لا يصبح أن نحكم عن طريق السماع ، دون تحقيق ، حتى لو سمعنا من كثيرين ، فما أكثر ما يكون كلام الكثيرين على وفرة عمدهم له مصدر واحد مخطى ، وما أكثر ما تتفق جماعة كبيرة من الناس على كذب مشترك ، مثلما فعل اخسوة يوسف حينما بلغوا أباهم خبرا كاذبا عن ابنه قائلين ان وحشما قد افترسه بلغوا أباهم خبرا كاذبا عن ابنه قائلين ان وحشما قد افترسه بلغوا أباهم خبرا كاذبا عن ابنه قائلين ان وحشما قد افترسه

لهذا لا يصح الاكتفاء بكلام شهود كثيرين ، وانها يجب أن يكونوا شهودا صالحين وواثقين هما يقولونه ٠٠٠ نقول ذلك ، لانه قام شهودكثيرين على قديسين، وشهدوا عليهم شهادة زور ، مثلما استقدم رؤساء الكهنة شهود زور ليشهدوا ضد السيد المسيح له المجد (متى ٢٦ : ٥٩ ، ٦٠)

على القريسين

لقد شهد شهود زور ضد القديس استفانوس رئيس الشماهسة و فلما أراد اليهود قتله « اقاموا شهودا كذبة يقولون : هذا الرجل لا يفتر عن أن يتكلم كلاما تجديفا ضد هذا الموضع المقدس » (أع ٦ : ١٣) و

وأقامت ايزابل الملكة شهود زور ضد نابوت اليزرعيل « قائلين : قد جدف نابوت على الله وعلى الملك ، وبهذه الحيلة « اخرجوه خارج المدينة ورجموه » (۱ مل ۲۱ : ۱۳)

سوسنة العفیفة شهد شیخان علیها زورا بکلام ردی، و بولس الرسول قام ضده شهود زور کثیرون حتی آنه وصف خدمته بأنها « بصیت ردی، وصیت حسن » (۲ کو ۲:۸) أی آنه کان یشاع حوله أحیانا « صیت ردی، ا

ويعوزنا الوقت أن سردنا شهادات الزور التى قامت ضد القديسين: القديس اثناسيوس الرسولى اتهموه ظلما بالزنى والقتل والقتل واتهم بالزنى أيضا القديس ابرام السريانى والقديس مقاريوس الكبير ، والقديسة مارينا والقديس مار جرجس اتهم بأنه ساحر ، لما شرب السم ولم يؤذه

لذلك لا يصبح أن يميل الانسان اذنه لسماع الاتهامات الباطلة ، كمثال ذلك الذي قال عنه الشاعر ·

أثر البهتان فيه وانطوى الزور عليه ياله من ببغـــاء عقـله في أذنيـــه

ان وصية لا تشهد بالزور موجهة للسامع كما للمتكلم •

فالذى يسمع السكذب ويقبله ، انما يشسبجع السكاذب عسلى الاستمرار في كذبه ، ويحيط نفسه بأشرار غير مخلصين اثنان يشتركان في هذه الخطية : ناقل الكذب ، وقابل الكذب كما يقول الكتاب «المصغى الى كلام كذب ، كل خدامه أشرار» (أم ٢٩ : ١٢) ، ولذلك اشترطت قوانين الكنيسة في رجل الدين أنه « لا يكون سماعا » ٠٠٠

ما أكثر الاتهامات ، وكلها كذب ودس ووقيعة ٠٠٠ ان الأشرار لم يتركوا للأبرار شيئا ، وقد يستطيع انسان شرير أن يدبر لرجل قديس تهمة لا يستطيع أن يفلت منها ولا يقدر أن يدافع عن نفسه ، وتكون التهمة محبوكة حبكا عجيبا حسب « حكمة » الشيطان في تدبير الشر ٠٠٠



أن كان نقل الكلام خطية ويسبب مشاكل ، فأن أخف الناس ضررا من ينقلون الكلام كما هو ، كما يفعل مسجل الصوت (الريكوردر) الأمين المخلص الذي لا يزيد على ما قيل شبيئاً •

انما هـؤلاء يأخذون الـكلام ، ويضيفون عليه رايهم الخاص واستنتاجاتهم وأغراضهم وما يستنتجونه أو يدعونه من قصد ونية المتكلم ، ويقدمون كل ذلك لانسان آخر ، كأنه الكلام المباشر الذي نطق به من قد سمعوه !!

انظروا ماء النيل وقت الفيضان وهو بنى اللون من كثرة ما حمل من طمى ٠٠٠ هذا الماء البنى المشبع بالطين كان في وقت من الأوقات ماءا صافيا رائقا عندما نزل مطرا من السماء على جبال الحبشة ولكنه طول رحلته في الطريق ظل ينحت الطمى من الصخور ويختلط بالطين حتى وصل اليك بهذه الصورة ٠٠٠ هكذا كثير من الأخبار التي تصل اليك مشيعة بالطين ، ربما كانت رائقة صافية في أولها والفرق بينها وبين مساء النيل أن طينه مفيد للأرض ، أما الطين الذي يضعه الناس فمفسد للعلاقات ٠٠٠

كثير من الأخبار عندما تصل اليك تكون اخبارا مختلفة جدا عن الواقع • وسأضرب لللك مثلا •

يقول شخص لآخر: ألم تسمع ؟ لقد حدث كذا مع فلان ويجيبه لا شك أنه غضب جدا لهذا ويقول له طبعا لابد أنه غضب جدا ويقول له « فلان غضب عدا فيوصل الخبر لثالث ويقول له « فلان غضب جدا لأنه حدث معه كذا » فيجيبه « من غير المعقول أنه يكون غضب فقط ، لابد أنه سينتقم » ويصدل الخبر لرابع انه سينتقم ، فيجيب « حسب معرفتى لطبعه لابد انه يدبر

دسيسة للانتقام ممن أغضبه ، ويصل الحبر لخامس فيقول « ربما يرسل خطابا لمصلحته يتهمه باتهامات » فيجيبه سادس « مش بعيد يقول عليه شيوعى مثلا » ويصل الحبر لسابع فيذهب الى الشخص المقصود ويقول له « الحق ، فلان بعت لك جواب للمصلحة بيقول انك شيوعى » *

يحدث كل هذا ، وربماً يكون الشخص الذي يتكلمون عنه قد تضايق في وقتها ثم صرف الغضب وسامح من أغضبه وانتهى الأمر ، أو قد يكون قد أخذ الأمر ببسلطة ولم يتأثر ٠٠٠

وهكذا قد يأتيك انسان ويقول لك « أنا زعلان منك » فتسأله عن السبب ، فاذا به كلام قد وصلل اليه مخالف للحقيقة • ليت هذا الانسان بدلا من أن يغضب ، يأتى أولا ويسأل « أحقا حدث كذا » ومع ذلك فهذا أفضل ممن يسمع كلام الدسيسة فيغضب ويكتم ويتطور الأمر في داخله دون معرفة من الطرف الآخر • • •

ومع ذلك فهناك من يتهمونه ، ولا يدافع عن نفسه ، ويكون بريئا ، ولا يكون سكوته دليلاً على ادانته ٠٠٠

ربما یکون الشخص من طبعه عدم الدفاع عن النفس مثل القدیس یوسف الصندیق ، أو قد یمنعه تواضسعه أو خجله و ربما اثبات براءته یجعله یکشف أسرارا یحرص علی اخفائها و أو ربما براءته تدین آخرین و تکشف أخطاءهم وهو لا یرید ذلك و ربما اثبات براءته یجر علیه مشاكل آخری من الحاقدین علیه أو المتهمین ایاه و وأحیانا یکون الشر قاسیا

مخيفا وطاغيا • وربما يكون هذا الساكت تاركا الأمر لله يدافع عنه دون أن يدافع هو عن نفسه ••• وربما لا يكون عارفا بما يدبر له •••

« مبرى، المذنب ، ومدنب البرىء ، كلاهما مكرهة للرب»

(أم ۱۷ : ۱۰)

ربما يقول شخص حقا ان مذنب البرىء شخص ظالم وكاذب ، ولكن ما خطية « مبرىء المذنب ، أليس عمله محبة وعطفا ؟! ٠٠٠ ولكى أشرح هذه النقطة أضرب المثل الآتى

فتاة تقدم شاب لخطبتها ، وأنت تعلم أنه شرير ومتعب ، فاذا أخذ رأيك فيه وامتدحته ، وبهذا أضعت مستقبل الفتاة المسكينة ، فان هذا التصرف منك ينطبق عليه قول الرب ان « مبرى المذنب ۱۰۰ هو مكرهة للرب ، ۱۰۰۰

ان مبرى المذنب _ كما في هذه الحالة _ هو شاهد زور مثل آخر : انسان فقير ترشحه عند أحد أصدقائك ليشغل وظيفة ، وهو غير كف لها أو غير أمين وسيتلف العمل بلا شك ، هذا ان برأته أمام صديقك ورشحته وامتدحته ، تكون شاهد زور خانسا لصديقك ، ولا يعفيك عطفك على الفقير . . .

ان هذا يقودنا الى فرع آخر من خطايا الكذب وهو : الملق ، والمحاياة :

ان المبديع الزائد بدون وجه حق ، هو كذب صريع وكثيرا ما يضر صساحبه ويخدعه · ان كثيرا من الوصوليين يصلون الى أغراضهم بهذا الطريق ، السهل · · · · ا

ویزید هذه الحطیة بشاعهٔ آن کان صاحبها بوجهین ، أی پتملق شدختما فی وجهه . ویذمه فی غیبته .

والبعض قد يحابى أهل الموتى ، فيمدحون المتوفى مديحا ليس فيه بشكل يتعب الحاضرين ويفقدهم الثقة في كلام التأبين

أنواع أخرى من الكذب:

من أنواع الكذب المشهورة « انصاف الحقائق » ، بأن يخفى المتكلم النصف الآخر من الحقيقة الذى يمكن أن يعكس الموقف مشال ذلك اظهار عيوب انسان واخفاء كل محامده بحيث تقدم عنه صورة مشوهة هي عكس الواقع تماما ٠٠٠٠

ومنه أيضا كذب المزاح ، ومن أمثلته « كذبة ابريل » المشهورة ٠٠٠

ومنه أيضا الظن السيء ، والتأويل الخاطيء ٠٠٠ ومن أمثلة الكذب المبالغة الكبيرة في الكلام ، ٠٠٠ ومن أمثلته أيضا الرياء ٠٠٠

وأرجو أن أعود لهذه الموضوعات في كتابنا عن (الصممت والكلام) ٠٠٠

عوامل تزيد بشاعة الكذب:

تزید بشاعة خطیة الكذب ، كلما كانت شخصیة الكاذب كبیرة ، أو كلما كان موضع ثقة بحیث یصدق كلامه بدون فحص ۱۰ و و تزید بشاعة الكذب أیضا كلما عظمت مكانة من تكذب علیه ، مثل اخوة یوسف الذین كذبوا علی أبیهم ، ومثل من یكذب علی أب اعترافه ، ومثل حنانیا وسفیرة اللذین كذبا

السباب الكانب وعلاجه

م يظن البعض أن السكذب ينجى ، ويلجأ اليه لأخفاء خطية معينة • ونصيحتنا لهؤلاء أن يلجأوا الى طرق سلبمة ، وأن حبل الكذب قصير ، وغالبا ما ينكشف • ونقول ان الشىء الذى تخاف أن تنكشف فيه ، لا يصح أن تفعله ••• ولو صممت أن تكون صادقا ، لاسترحت من خطايا كثيرة • وقد يكذب الانسان بسبب الاحراج والخوف أو الحاح السائل • ونصحيتنا أن السكوت أفضل من الكذب • لذلك اصمت ، أو غير مجرى الحديث ، أو اعتذر عن الاجابة ، أو تكلم بالصدق في الحدود التي تستطيعها • أو تكلم بصراحة وشجاعة ودافع عن موقفك أو اعتذر عن خطئك •••

• وقد يكون الكذب بسبب الكبرياء اخفاء للجهل ٠٠٠

ونحن نقول أنه لا يضير الانسان أن يقول أحيانا « لا أعرف » وقد يكون سبب الكذب اضطرارات وظيفة معينة •

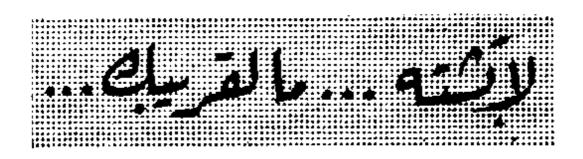
كالمحامى الذى يدافع عن مذنب أو الطبيب الذى يخدع مريضا ٠٠ ونحن نريد المحامى النزيه الذى لا يقبل الدفاع عن متهم الا ان كان واثقا من براءته ٠ اما ان كان مذنبا فانه يشرح العوامل المحيطة التى تخفف من الذنب دون أن يكذب ٠ كذلك نلاحظ فى الطبيب أنه يهتم بجسد المريض وحياته الأرضية ، وقد يخدعه وهو على أبواب الأبدية فيفقده الفرصة

الأرضية ، وقد يخدعه وهو على أبواب الأبدية فيفقده الفرصة للتوبة • ومع ذلك فان كانت بعض الأمراض تؤذيها الصراحة فننصح الطبيب أن يكون حكيما في موقفه • لا يقول كذبا ، وأيضا لا يتكلم بصراحة تميت وتزعج • يحتاج الأمر الى لباقة والى بشاشة والى عبارات رجاء ، والى تحذير بصورة لا تحمل اليأس • • • وهنا نواجه سؤالا هاما وهو :

هل اخفاء بعض الحقائق نوع من الكذب ؟

كلا ، فهناك أسرار للانسان من حقه كتمانها ، وأسرار للآخرين ائتمنوه عليها ومن واجبه أن يحفظها مصونة · وهناك أمور من الضرر البالغ اذاعة سريتها ، الا من المسئولين وفى الوقت المناسب · وهناك اعترافات يجب أن تظل فى الكتمان، وحقائق من الصالح أن لا تعرف وهناك أسرار روحية يجب أن تظل فى الحفاء · · ·

لذَلُكُ مَن حقكَ أن تخفى بعض الحقــائق • ويمكن أن تكون صريحا أحيانا وتقول لسائلك «اعفنى من هذا السؤال» أو تتهرب من الاجابة •



لا تشسته امرأة قريبك • ولا تشسته بيت قريبك ، ولا حقله ، ولا عبده ، ولا أمته ، ولا ثوره ، ولا حماره ، ولا شيئا مما لقريبك •

(تت ٥: ٢١)، (خر ٢٠: ١٧)



عبارة « لا تشنه » تكشف لنا ناحية جمال في شريعة العهد القديم • تلك الشريعة السامية الني لم يفهمها الناس، لأن البرقع كان على أذهانهم • صدقوني أن السيد المسيح عندما قال « ما جئت لأنقض بل لأكمل » (متى ٥ : ١٧) ، كان مما يقصده أن يكمل فهم الناس للناموس ٠٠٠

ووصية « من نظر الى امرأة واشتهاها ، فقد زنى بها فى قلبه » (متى ٥ : ٢٨) ، لها جذور فى شريعة العهد القديم ، عندما قال الرب « لا تشته امرأة قريبك ، ٠

بوصية « لا تشته » ، دخل الرب الى اعماق الخطايا ، لكى يجتثها من جلورها · فالزنا يبدأ أولا بشهوة الجسد · والسرقة تبدأ بشهوة الاقتناء أو شهوة المال · والكذب يبدأ بشهوة فى تبرير الذات أو فى تدبير شىء ما · والقتل يبدأ بشهوة الانتقام أو شهوة أخرى تدفع اليه · · · فان حارب الانسان الشهوة وانتصر عليها ، يكون قد انتصر على كل الخطايا · ما أجمل قول الحكيم ·

« افرحوا ، لا لشبهوة نلتموها ، بللشبهوة اذللتموها » •

انه من المسبة أن يقال عن انسان انه « شمهواني » ، أي أنه يقاد بواسطة شهواته •

اذا اصطدمت بالشهوة ، فأفضل ومسيلة هي أن تهرب

منها ، بدلا من أن تدخل معها في صراع قد تنهزم فيه • أو على الأقل قبل أن تنتصر ، يكون قلبك قد تدنس بالفهوة • النتفع بنصيحة الرسول الذي قال و وأما الشهوات السبابية فاهرب منها ، (٢ تى ٢ : ٢٢) •

مادامت الشهوة لا تستريح حتى تكمل ، فالهروب منها الفضل ، فلماذا تدخل معها في صراع أو في نقاش ؟ انك كلما أعطيتها مكانا أو تهاونت معها ، واتصلت بها ، تقوت عليك ، وتحلولت من مرحلة الاتصال ، الى الانفعال ، الى الاشتعال ، الى الاكتمال ، الى الالاكتمال ، الى الاكتمال ، الى الاكتمال

وقد يلجأ الانسان الى طرق خاطئة لتحقيق شهواته : الى الكذب ، أو الخداع ، أو الاحتيال ، وربما الى أكثر من هذا ٠٠٠

مضار اشباع شهوة لا تشبع:

واذا تعب انسان من شهوة يقع فى خدعة ويقول : من الأفضل أن أشبع هذه الشهوة حتى أقضى على هذا الاشتياق وأستريح !!

ان الشهوة لا تشبع أبدا ٠ ما أعمق قول السيد المسيح « من يشرب من هذا الماء يعطش » (يو ١٣٠٤) ٠ وعندما يعطش بشرب موكلما يشرب يزداد عطشا ٠٠٠ إلى غير انتهاء

نهادم كلما يمارس الشهوة يجة للة ، واللذة تدعسوه الى الممارسة مرة أخرى ٠٠٠ قصة لا تنتهى ا

وفى الزنا أيضا: أن أشبع مرحلة يشتاق الى التالية ٠٠٠ وآدم كان له كل شجر الجنة ما عدا واحدة ٠ فلم يشبع بل اشتاق الى هذه الواحدة ١٠٠ وآخاب كان ملكا ، ويملك الكثير ، ومع ذلك لم تشبعه كل أملاكه بل اشتاق أن يمتلك أيضا حقل نابوت اليزرعيلى ! وداود كان له سبع نساء ، ومع ذلك لم يشسبع ، بل اشتهى بشسبع ٠٠٠ سمليمان سار فى طريق الاشباع الى آخره ، وقال « مهما اشستهته عيناى لم أمسكه عنهما » (جا ٢ : ١٠) ، فماذا كانت النتيجة ؟ لقد أنف امرأة !! ثم ترك لنا خبرته فى عبارة خائدة هى:

« العين لا تشبع من النظر ، والأذن لا تمتل من السمع من السمع كل الأنهار تجرى الى البحسر ، والبحسر ليس بملآن » (حا ١ : ٨ ، ٧) ٠

لا تظن اذن ان الاشباع ينقذك من الشهوة و لا ينقذك الا ضبط النفس و والأفضل هو الهروب من الشهوة و ان يوسف وهنو بتول انتصر عبلى الشهوة بالتعفف وبالهرب وداود المتزوج بكثيرات انهزم أمام الشهوة لمنا سبح لنفسه باشباعها ووود

هناك أنواع كثيرة من الشهوات ركزها الرسول في قوله « لأن كل ما في العالم شهوة الجسد وشهوة العيون وتعظم المعيشة » (ايو ٢ : ١٦) .

« الجدمة يشمتهي ضمه الروح » (غل ٥ : ١٧) • « ولكن الذين هم للمسيح قد صلبوا الجسد مع الأهواء والشهوات » (غل ٥ : ٢٤) • ان لذة صلب الجسد مع شهواته هي لذة يشمر فيها الانسان بسمو روحه وبأنه أعلى من العالم الذي يمضى وشهوته (ايو ٢ : ١٧) •

وشهوة الجسد قد تكون شهوة زنى ، أو شهوة طعام ، أو شهوة فرجة وتنزه الحواس كالنظر والسمع والشم ٠٠٠

أما شهوة الزنى فهى التى قصدها الله بقوله « لا تشته امرأة قريبك » • أما شهوة البطن أو شهوة الطعام فهى التى وقع فيها عيسو عندما اشتهى عدس يعقرب ودفع بكوريته ثمنا لأكلة عدس !! (تك ٢٥ : ٢٩ – ٣٤) • ومثلها أيضا شهوة بنى اسرائيل عندما « بكوا وقالوا من يطعمنا لحما • قد تذكرنا السمك الذى كنا نأكله فى مصر مجانا والقشاء والبطيخ والكرات والبصل والثوم » (عد ١١ : ٤ ، ٥) • فأعطاهم الرب لحما ، ثم ضربهم ضربة عظيمة فمات منهم كثرون وسسمى مكان دفنهم « قبور الشهوة » •

وهناك شهوة مال ، وشهوة اقتناء ، وشهوة امتلاك ٠٠٠ مثال آخاب الملك في اشتهائه حقل نابوت ، وعن هـذه قال

الرب « لا تشته بیت قریبك ۰۰۰ ولا شیئا مما له ، • ومن أمثلتها هواة جمع الطوابع ، ومن یشتهون جمع التحف ۰۰۰ و کثیرا ما یشدهی الانسدان جمع أشیاء لا ینتفع بها ۰۰۰

وهناك أيضا شهوة الكرامة ، وشهوة الشهرة ، وشهوة الرينة ، المراكز والألقاب وشهوة العظمة عموما ٠٠٠ وشهوة الزينة ، وشهوة الجمال ٠٠٠ وكل هذه قد تأخذ مظاهر متعددة ٠٠٠ مثالها الشخص الذي يغير عربته كلما يظهر موديل جديد٠٠٠ ومن أمثلة شهوة العظمة سقطة الشيطان الذي قال « أصعد الله السموات ، أرفع كرسي فوق كواكب الله ٠٠ اصعد فوق مرتفعات السحاب ، أصير مثل العلى » (أش ١٤ : ١٣ ، ١٤) مرتفعات السحاب ، أصير مثل العلى » (أش ١٤ : ١٣ ، ١٤) ومن أمثلتها أيضا سقوط آدم وحواء اللذين أغراهما الشيطان أن « يصيرا مثل الله » (تك ٣ : ٥) ،

وهن أخطر الشهوات شهوة التدمير ومن أمثلتها شهوة الشيطان بالنسبة الى بنى آدم ، حيث كل رغبته أن يهلكهم ولهذا قال عنه الرب «ذاك كان قتالا للناس منذ البدء» (يو ٨: ٤٤) . ويمكن أن تنضم لهذه الشهوة ، ، شهوة الانتقام ٠٠٠٠

خاته_ة:

كل هذه الشهوات ينتصر عليها الانسان بروح التجرد، بشموره بغربته عن العالم، وشعوره بأن الكل باطل وقبض الربح وأن العالم يبيد وشمهوته معه (ايو ۲: ۱۷) وبافتكاره باستمرار في الحياة الأخسري وأيضا بمحبت للقريب، وبروح البذل ٠٠٠